

Управление образования и молодежной политики администрации
Павловского муниципального округа Нижегородской области

Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение средняя школа №9 с углубленным изучением
отдельных предметов г.Павлово

Рассмотрена и принята
на педагогическом совете
Протокол №1 от 30.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Д.С. Соколов
« 30 » августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебный клубочек»

Возраст обучающихся: 12-14 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Зимина С.К.
педагог дополнительного образования

г. Павлово, 2024 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Волшебный клубочек» разработана в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Любому обществу нужны одарённые люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Именно в школе должны закладываться основы развития думающей, самостоятельной, творческой личности.

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных как в теоретическом, так и в практическом отношении. Речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах её становления. Поэтому, одной из актуальных задач обучения и воспитания детей в настоящее время является развитие у школьников художественно-творческих способностей.

Занятия в кружке «Волшебный клубочек» дает возможность ученицам приобрести необходимые практические умения и навыки вязания, которые пригодятся в дальнейшей жизни. Каждая девочка должна научиться создавать красоту своими руками, сделать окружающий мир прекрасным, радовать твореньем своих рук себя и других.

Актуальность программы. Вязание крючком известно издавна. Пройдя через века, оно дошло до наших дней, получило большое развитие и стало в ряд любимейших занятий рукодельниц.

Множество красивых, полезных, необходимых в повседневной жизни вещей можно изготовить, умея вязать. Клубок ниток и небольшой

инструмент- крючок таят в себе неограниченные возможности. А научиться вязать крючком несложно, легче, чем спицами.

К сожалению, в школьном курсе «Технология» на изучение раздела «Вязание крючком» отводится всего 6 часов 7 классе. На этих занятиях учащиеся получают только начальные навыки владения крючком, которые без последующего практического регулярного закрепления быстро утрачиваются.

Выходом из создавшегося положения считаю организацию работы кружка «Вязание крючком», где учащиеся 5-9 классов смогут в совершенстве овладеть этим видом рукоделия и получить квалифицированную помощь руководителя кружка.

Новизна программы заключается в том, что в образовательный процесс введено такое направление декоративно-прикладного творчества как вязание крючком, что способствует развитию таких качеств, как настойчивость, терпение; формированию хорошего эстетического вкуса, обогащению собственного досуга старинным и таким молодым и современным рукоделием, каким является вязание крючком.

Занятия в кружке способствуют не только привитию, совершенствованию определенных трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, их художественного вкуса, приучают к аккуратности, усидчивости в работе, прививают навыки общественно-полезного труда.

Активная работа кружковцев способствует воспитанию эстетической культуры трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное.

Занятия в данном кружке могут способствовать ориентации школьников на профессии народных промыслов, развитию которых в настоящее время уделяется особое внимание.

Направленность данной программы – художественная.

Программа по виду является модифицированной, по признаку – общеразвивающей.

Адресат программы. Данная программа рассчитана на возраст учащихся 12 – 14 лет. Набор учащихся в объединение свободный, независимо от национальной и половой принадлежности, социального статуса родителей (или законных представителей). Учебная группа формируется из учащихся предпочтительно одной возрастной группы, но возможен разновозрастной состав.

Рекомендуемое количество детей в группе – 15 человек.

Цель программы. Формирование духовно-нравственных ценностей через овладение техникой вязания, развития трудовых, эстетических, культурных и нравственных качеств личности учащихся.

Задачи программы:

Предметные

- формирование знаний об истории вязания и его значением в народном творчестве;
- овладение основами техники вязания крючком, подбирать материалы и инструменты в соответствии с требованиями к будущему изделию;
- формирование знаний и умений по оформлению выполненной работы по основам композиции, цветоведения и материаловедения;
- овладение умений свободного пользования схемами из журналов;
- формирование практических навыков выполнять сборку и оформление готового изделия.

Метапредметные

- формирование интереса к истокам народного творчества;
- развитие образного и пространственного мышления, творческих способностей, фантазии, наблюдательности;

- формирование эстетического и художественного вкуса;
- развитие моторных навыков;

Личностные

- воспитание нравственных качеств личности: трудолюбия, обязательности, самоконтроля, ответственности при выполнении работ,
- формирование усидчивости, терпения, умения довести начатое дело до конца;
- привитие культуры поведения, общения, труда.

Объем и срок реализации программы, режим занятий.

Программа рассчитана на 1 год обучения учащихся в возрасте 12-14 лет (6-7 классы), но в случае необходимости может быть реализована в течение более длительного срока. Время, отведенное на обучение, составляет 68 часов в год, причем практические занятия составляют большую часть программы.

Занятия проходят 1 раз в неделю, продолжительность занятия два академических часа по 40 минут с перерывом на 10 минут.

Учебный год начинается 2 сентября и заканчивается 27 мая.

Формы организации образовательного процесса

Формы занятий: Основными формами организации образовательного процесса являются коллективная, групповая, индивидуально-групповая.

Основными формами проведения занятий являются:

- наглядные,
- словесные.
- практические,
- творческий отчет,
- защита проектов.

Каждое занятие включает теоретическую часть и практическое выполнение задания.

- Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления.
- Практические работы включают упражнения, изготовление образца, оформление готового изделия, отчет о проделанной работе.

При выполнении практических работ, упражнений отрабатываются навыки выполнения технических приемов вязания, правильная постановка рук или навыки в зарисовке схем узоров. В процессе занятий обучающиеся записывают в тетрадях объяснение построения узоров, закрепляют каждый новый прием вязания несколькими упражнениями. Познакомившись с условными обозначениями, учащиеся могут делать в тетради под диктовку педагога несложные зарисовки узоров. Эти виды работы способствуют развитию мышления творческих способностей учащихся, их фантазии. Интересные образцы и схемы, а также ошибки, часто встречающиеся в процессе работы над образцами, обсуждаются всей группой. Педагог может поручить кружковцам оформление наглядных пособий, выставок, проектов.

Обязательным требованием при организации практических занятий является проведение инструктажа: вводного, текущего, заключительного, группового, индивидуального.

Планируемые результаты освоения программы «Волшебный клубочек»

В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- историю, развитие и основы вязания крючком;

- методы рационального использования материалов и правильную организацию труда;
- основные приемы вязания крючком, условные обозначения;
- основы цветоведения, композиции, порядок и расчет петель при вязании изделий;
- технику безопасности при работе с колющими и режущими инструментами.
- правила оформления выполненной работы по основам цветоведения и материаловедения.

Учащиеся должны уметь:

- свободного пользования схемами из журналов;
- применять практические навыки сборки и оформления готового изделия;
- выбирать инструменты и пряжу для будущего изделия, экономно использовать материалы;
- различать нитки из натуральных и химических волокон, шерстяных и хлопчатобумажных;

Метапредметные результаты:

Учащиеся должны уметь:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве.
- проявлять интерес к истокам народного творчества;
- ставить цель, планировать свою работу, прогнозировать результат, контролировать и корректировать свои действия;
- сопоставлять, сравнивать, анализировать и творчески подходить к выполнению работ, создавать своими руками красивые и полезные вещи.

Личностные результаты:

Учащиеся должны уметь:

- проявлять настойчивость, познавательную активность, творческий подход, стремится довести начатое дело до конца;
- работать в группе, обладать навыками сотрудничества, обязательности, самоконтроля, ответственности при выполнении работ,
- взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; проявлять инициативу, самостоятельность в воплощении замыслов;
- владеть навыками работы с различными источниками информации;
- является активным участником мероприятий, конкурсов, выставок, соревнований.

По результатам освоения программы учащийся получает возможность профессионального и личностного самоопределения, готовится к жизненным условиям.

Формы контроля и аттестации

Для полноценной реализации данной программы используются **текущий и промежуточный виды контроля.**

В рамках текущего контроля проводится оценка теоретической и практической подготовки учащихся.

Формы текущего контроля теоретической подготовки: упражнения.

Формы текущего контроля практической подготовки: практическая работа.

Формы и разделы текущего контроля по курсу «Волшебный клубочек»

№	Разделы	Форма контроля
1.	Элементы материаловедения	<i>Практическая работа</i>
2.	Инструменты и приспособления	<i>Практическая работа</i>
3.	Выполнение основных приемов вязания	<i>Упражнения.</i>
4.	Условные обозначения	<i>Упражнения. Практическая работа</i>
5.	Работа с журналами «Вязание»	<i>Практическая работа</i>
6.	Цветоведение	<i>Упражнения. Практическая работа</i>
7.	Изготовление изделий	<i>Защита проекта</i>

Результаты текущего контроля анализируются педагогом дополнительного образования по следующим уровням:

- высокий уровень;
- средний уровень;
- базовый уровень.

Формы проведения промежуточной аттестации.

В рамках аттестации проводится оценка теоретической и практической подготовки.

Форма аттестации теоретической подготовки: упражнения.

Практической подготовки – защита проекта, выставка.

Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы проводится в конце учебного года выставкой работ кружковцев, что позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты творческого труда. Все это позволяет создать хороший психологический климат в коллективе.

Порядок проведения промежуточной аттестации учащихся.

Промежуточная аттестация учащихся проводится по итогам учебного года (май). Промежуточная аттестация проводится самостоятельно педагогом дополнительного образования. Во время проведения промежуточной аттестации может присутствовать администрация школы.

Оценка, оформление и анализ результатов промежуточной аттестации.

Для определения уровня обученности учащихся по дополнительной общеразвивающей программе используется система оценивания теоретической знаний и практической подготовки учащихся.

Основным контрольно-измерительным материалом является итоговый протокол, в котором фиксируется в суммарное значение теоретической и практической части прохождения промежуточной аттестации учащихся.

Протокол
результатов промежуточной аттестации, обучающихся по
дополнительным общеобразовательным общеразвивающим
программам
МБОУ СШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов
г.Павлово

20___/20___учебный год

Объединение: _____

Год обучения _____

ФИО педагога _____

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов аттестации: уровень (высокий, средний, базовый)

№ п/п	Ф.И.О. учащегося	Теоретическая подготовка	Практическая подготовка	Результат
				Уровень аттестации
1.	Иванов И.	Высокий	Высокий	высокий

Уровень аттестации учащегося:

высокий – *отлично владеет теоретическими и практическими навыками, применяет их на практике в полном объеме.*

средний – *в полном объеме владеет теоретическими сведениями, слабо применяет их на практике.*

базовый – *испытывает затруднения в применении теоретических знаний, слабо применяет их на практике.*

Учебный план программы

Всего часов	В том числе теория	В том числе практика	Форма текущего контроля
68	20	48	<u>Теоретическая часть:</u> упражнения. <u>Практическая часть:</u> практическая работа, защита проекта, выставка.

**Календарный учебный график
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный клубочек»
на 2024-2025 учебный год**

Комплектование групп проводится с 1 по 15 сентября 2024 года.

Продолжительность учебного года составляет 34 учебных недель. Учебные занятия в МАОУ СШ №9 с углубленным изучением отдельных предметов г. Павлово начинаются с 2 сентября 2024 г. и заканчиваются 27 мая 2025 г.


Учебные занятия проводятся во 2-ю смену (в соответствии с расписанием). Продолжительность занятий составляет 40 мин.

Каникулы: зимние каникулы с 30.12.2024 г. по 12.01.2025 г.; летние каникулы с 01.06.2025 г. по 31.08.2025 г.

В каникулярное время занятия в объединениях не проводятся. Во время каникул учащиеся могут принимать участие в мероприятиях в соответствии с планами воспитательной работы школы и классного руководителя.

Год обучения	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь			Декабрь				Январь					Февраль				Март			Апрель				Май			Июнь	Июль	Август	Всего учебных недель/часов			
	02.09	09.09	16.09	23.09	30.10	07.10	14.10	21.10	28.10	11.11	18.11	25.11	02.12	09.12	16.12	23.12	30.12	07.01	12.01	19.01	26.01	02.02	09.02	16.02	23.02	02.03	09.03	16.03	23.03	06.04	13.04	20.04	27.04	04.05	11.05	18.05	25.05	01.06 – 30.06		01.07 – 31.07	01.08 – 31.08	
1 год	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	К	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	П-2	К	К	К	34/68

Условные обозначения:

Промежуточная аттестация – 

Ведение занятий по расписанию – 

Каникулярный период – 

Проведение занятий не предусмотрено расписанием – 

Рабочая программа курса

№	Название раздела и темы	Количество часов			Формы аттестации (контроля)
		всего	теория	практика	
1.	Вводное занятие. Инструктаж по ТБ	1	0.5	0.5	
1 раздел. Материаловедение, инструменты и приспособления (3 часа)					
2.	Элементы материаловедения	1	0.5	0.5	Практическая работа
3-4.	Инструменты и приспособления	2	1	1	Практическая работа
2 раздел. Выполнение основных приемов вязания (16 часов)					
5-6.	Выполнение основных приемов вязания. Набор петель.	2	0,5	1,5	Упражнение
7-8.	Выполнение основных приемов вязания. Цепочка.	2	0,5	1,5	Упражнение
9-10	Выполнение основных приемов вязания. Столбики: без накида, с 2,3,4 накидами.	2	0,5	1,5	Упражнение
11-12.	Выполнение основных приемов вязания. Вязание по кругу.	2	0,5	1,5	Упражнение
13-16.	Филейное вязание.	4	1	3	Упражнение
17-18.	Способы оформления края вязания.	2	0,5	1,5	Упражнение
19-20.	Двухцветные узоры и полосы.	2	0,5	1,5	Упражнение
3 раздел. Выполнение основных приемов вязания по журналам. (6 часов)					
21-22.	Работа с журналами по вязанию	2	1	1	Практическая работа
23-26.	Условные обозначения. Чтение схем.	4	2	2	Практическая работа
4 раздел. Цветоведение (2 часа)					
27-28.	Цветоведение.	2	1	1	Практическая работа
5 раздел. Изготовление проектного изделия. (40 часов)					
29-66.	Изготовление проектного изделия	38	10	28	Практическая работа
67-68.	Защита проекта	2		2	Защита проекта
Итого:		68	20	48	

Содержание программы курса

Занятие 1. Вводное занятие. Цели и задач курса. Правила внутреннего распорядка. Инструктаж по ТБ. Из истории вязания. Модные тенденции.

Элементы материаловедения. Материалы для вязания крючком, их ассортимент и свойства. Натуральные и химические нити и пряжа. Способы распознавания химического состава. Способы ухода, применение различных по волокнистому составу материалов.

Практическая работа. Стирка и сматывание. Распознавание химического состава.

1 раздел. Материаловедение, инструменты и приспособления (3 часа)

Занятие 2. Материалы для вязания. Фактура нити. Состав и вид пряжи, качество. Несколько способов сматывания нити в клубок. Реинкарнация в мире вязаных вещей.

Практическая работа. Выбор пряжи для вязания.

Занятия 3-4. Инструменты для вязания. Материалы для изготовления крючков, их преимущества и недостатки. Правильное положение рук. Приемы работы.

Практическая работа. Выбор крючков и ниток. Приемы работы.

2 раздел. Выполнение основных приемов вязания (16 часов)

Занятия 5-20. Выполнение основных приемов вязания. Набор петель. Цепочка. Столбики без накида и с 2,3,4 накидами. Вязание по кругу. Филейное вязание. Способы оформления края вязания. Двухцветные узоры и полосы.

Практические работы. Упражнения в выполнении основных приемов вязания.

3 раздел. Выполнение основных приемов вязания по журналам. (6 часов).

Занятия 21-26. Условные обозначения. Чтение схем. Общепринятые знаки и символы в журналах по вязанию. Чтение схем.

Работа с журналами «Вязание». Анализ современной вязаной моды. Ассортимент изделий: изделия для украшения интерьера, сувениры, аксессуары, одежда и т.д.

Практическая работа. Выбор моделей и изделий.

4 раздел. Цветоведение (2 часа)

Занятия 27-28. Цветоведение. Сочетаемость цвета. Спектральные, теплые и холодные цвета, хроматические и ахроматические. Цветовой круг.

Практическая работа. Подбор нитей по цвету.

Практическая работа. Вязание по схемам.

5 раздел. Изготовление проектного изделия. (40 часов)

Занятия 29-66. Изготовление проектного изделия по выбору: декоративное панно из цепочек, вязаный кошелек (пенал), шарф, игрушка-сувенир «Карандашница» игрушки, сумочки, прихватки, тапочки, носки, чехлы, подушечки и т.д.

Вывязывание образцов рисунков и расчет петель. Выбор материалов. Приемы выполнения. Сборка и отделка изделий. Влажно-тепловая обработка. Контроль качества.

Занятие 67-68. **Защита творческих проектов.**

Условия реализации программ.

Материально-технические условия. Занятия кружка проходят в мастерской. Это помещение с естественным и искусственным освещением.

1. Материальное обеспечение: компьютер, проектор, принтер, гладильные доски (2 шт.), утюг (2шт.).
2. Инструменты: карандаши, линейки, угольники, циркули, ножницы, булавки, вязальные крючки различной толщины, сантиметровая лента;

3. Материалы: пряжа и нитки разной толщины и цветов, калька, миллиметровая бумага;
4. Наглядно-иллюстративные и дидактические материалы
 - таблица «Основные приёмы вязания»;
 - коллекция ниток;
 - образцы вязания;
 - наглядные пособия по цветоведению,
 - вязаные изделия;
 - инструкционные карты.

Учебно-методическое и информационное обеспечение программы

Список литературы:

1. Карельская И.Ю. Вязаная игрушка.
2. Ракова С.А. вязание крючком. – Ярославль: Академия развития, 2002. –
3. Максимова «Быстрый крючок».
4. Тарасенко С.Ф. Вязаная игрушка.
5. Тимаер А. Нарядные прихватки. – М.: Мой мир, 2005. – 80 с.
6. Фомичева Э.А. Начинаем вязать спицами и крючком. – М.: Просвещение, 1991. – 95 с.
7. Журналы «Валя - Валентина»
8. Журналы «Рукоделие для всех».
9. Журналы «Верена», «Сандра», «Сусанна», «Сабрина» и т.д.

Оценочные и методические материалы для промежуточной аттестации учащихся и текущего контроля курса «Волшебный клубочек»

Приложение 1

Правила безопасности труда.

1. До начала работы обучающийся должен хранить рукоделие в специальной сумочке или шкатулке.
2. Крючки и спицы должны быть хорошо отшлифованы. Спицы не должны быть очень длинными, чтобы не мешать работе. Концы спиц должны быть защищены колпачками. Спицы не должны быть тупыми или слишком острыми, чтобы не поранить пальцы и не порвать нить.
3. Во время работы обучающийся должен бережно относиться к своей работе и инструментам для работы; не брать булавки, иголки, спицы и крючки в рот, не вкалывать их в одежду.
4. Во время перерыва в работе вкалывать иголки в игольницу, крючок и спицы в клубок ниток или в работу, ножницы класть на стол с сомкнутыми лезвиями.
5. Передавать ножницы друг другу только с сомкнутыми лезвиями кольцами вперед.
6. Следить за тем, чтобы ножницы не падали на пол. Ножницы должны лежать с сомкнутыми лезвиями.
7. Нельзя делать резких движений рукой с крючком — можно поранить сидящего рядом товарища.
8. Не перекусывать нитку зубами и не отрывать ее руками, а отрезать ножницами.
9. Перед тем как пользоваться утюгом, нужно прочитать инструкцию, чтобы не испортить изделие. Нельзя включать утюг мокрыми руками. Перед

включением нужно проверить исправность шнура и вилки утюга. Нельзя пользоваться неисправными электроприборами. При неисправности немедленно сообщите преподавателю и отключите прибор от сети.

Влажно-тепловую обработку изделий проводить в отведенном месте, утюг ставить на специальную подставку.

10. Следить за исправностью утюга, за тем, чтобы шнур его не попадал под подошву утюга, не перекручивался. После работы утюг сразу же выключать из электросети. Шнур наматывать на утюг после того, как он полностью охладится. Хранить утюг в вертикальном положении.

11. По окончании работы обучающийся должен проверить количество булавок, крючков и спиц в шкатулке, их должно быть столько же, сколько в начале работы. Сложить спицы после работы в чехол. Спицы должны храниться парами. Убрать ножницы, спицы и крючки в специально отведенное место. Убрать свою работу в сумочку или шкатулку для работы.

Приложение 2

Упражнения раздела «Выполнение основных приемов вязания»

Упражнение 1. «Набор петель»

1. Пользуясь схемой выполнить образец набор петель.
2. Выполнить контроль качества образца.
3. Приклеить в альбом.



1. Чтобы обеспечить равномерную подачу нити, лучше всего ее начало достать из середины клубка. 2. Крючок нужно зажать между указательным, большим и безымянными пальцами. 3. Для равномерного натяжения нити ее нужно обвить вокруг пальцев... 4. ...и перекинуть через указательный палец.

Образование первой петли с помощью крючка



1. Ввести крючок под нитку, растянутую указательным и большим пальцами.

2. Оттянуть ее на себя.

3. Развернуть крючок по кругу...



4. ...чтобы на нем образовалась петля.

5. Подвести крючок под нить сверху вниз, обвить ее вокруг крючка.

6. Протянуть нить в образовавшуюся петлю на крючке.

Образование первой петли на пальцах

1. Оттянуть и перекрестить нить.



2. В образовавшуюся петлю продеть большой и указательный пальцы.

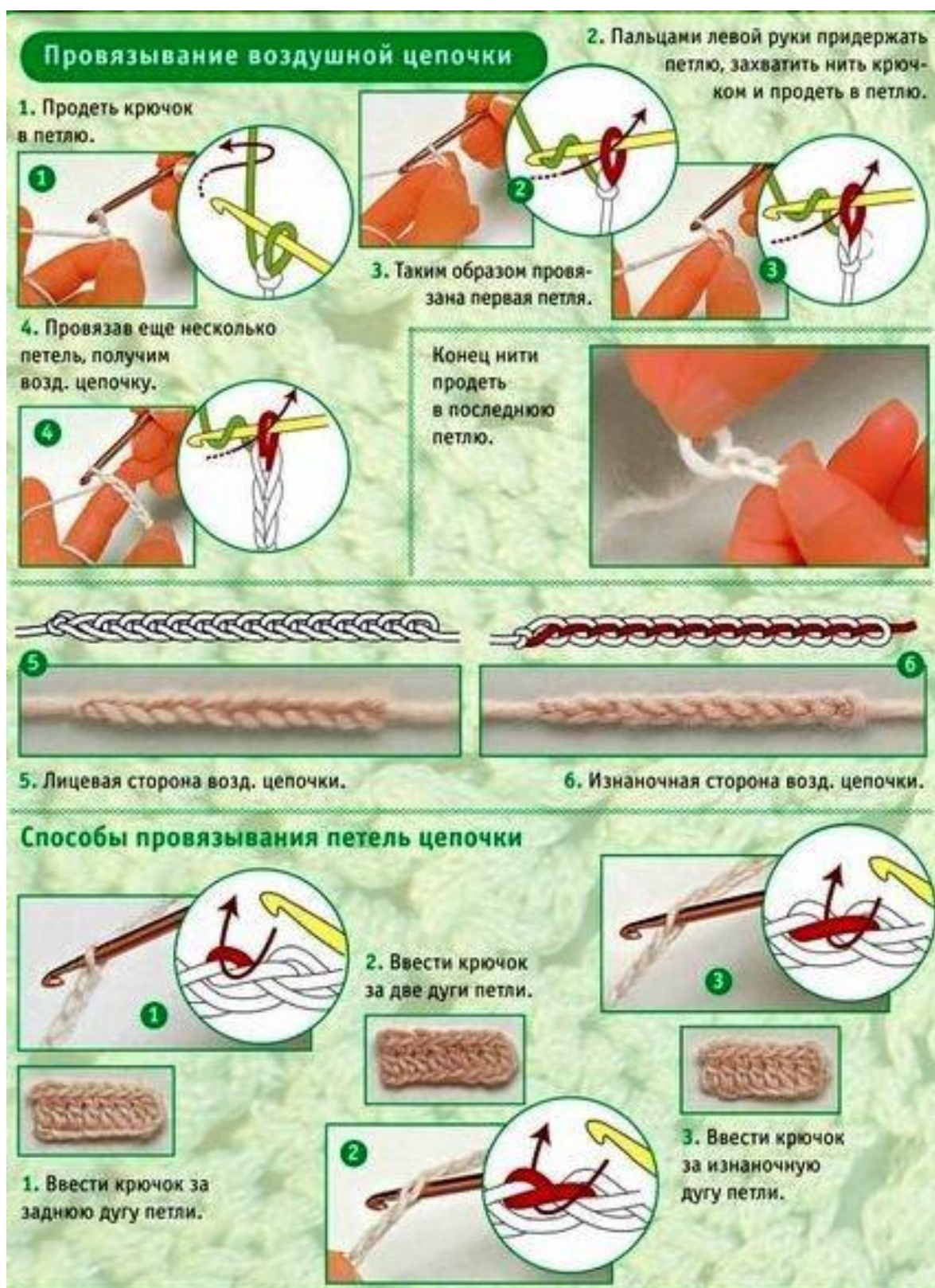
3. Захватить нить, протолкнуть ее в петлю.



4. Затянуть петлю, потянув конец нити.

Упражнение 2. «Вязание цепочки»

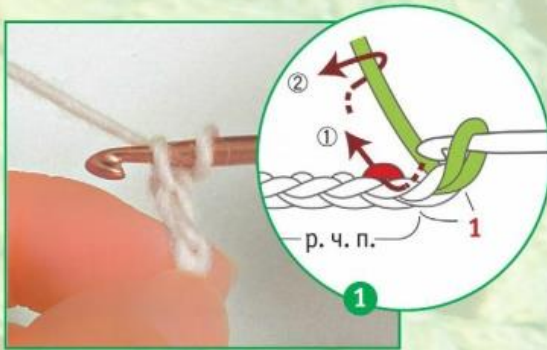
1. Пользуясь схемой выполнить образец вязания цепочки.
2. Выполнить контроль качества образца.
3. Приклеить в альбом.



Упражнение 3. «Столбики без накида».

1. Пользуясь схемой выполнить образец вязания столбиков без накида.
2. Выполнить контроль качества образца.
3. Приклеить в альбом.

Провязывание первого ряда столбиками без накида

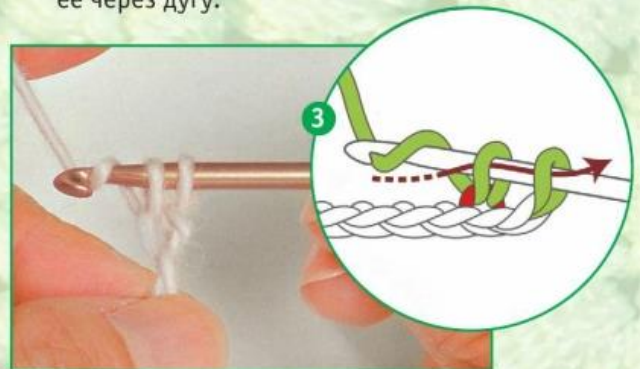


1. Связать расчетное число возд. п. и еще одну петлю для подъема.



2. Ввести крючок за заднюю дугу второй от крючка петли, захватить раб. нить и вытянуть ее через дугу.

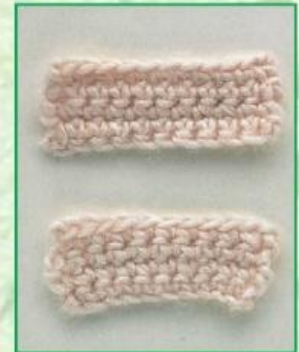
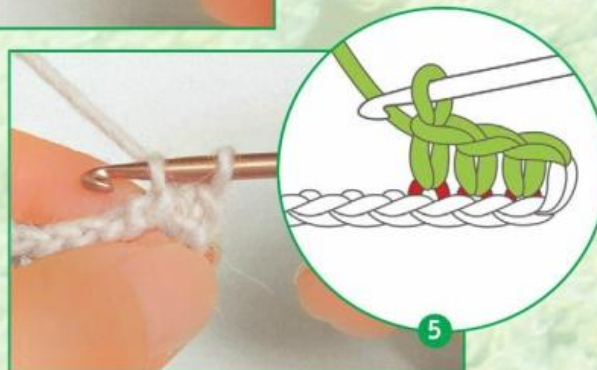
3. На крючке образовались две петли, захватить раб. нить и провязать эти две петли.



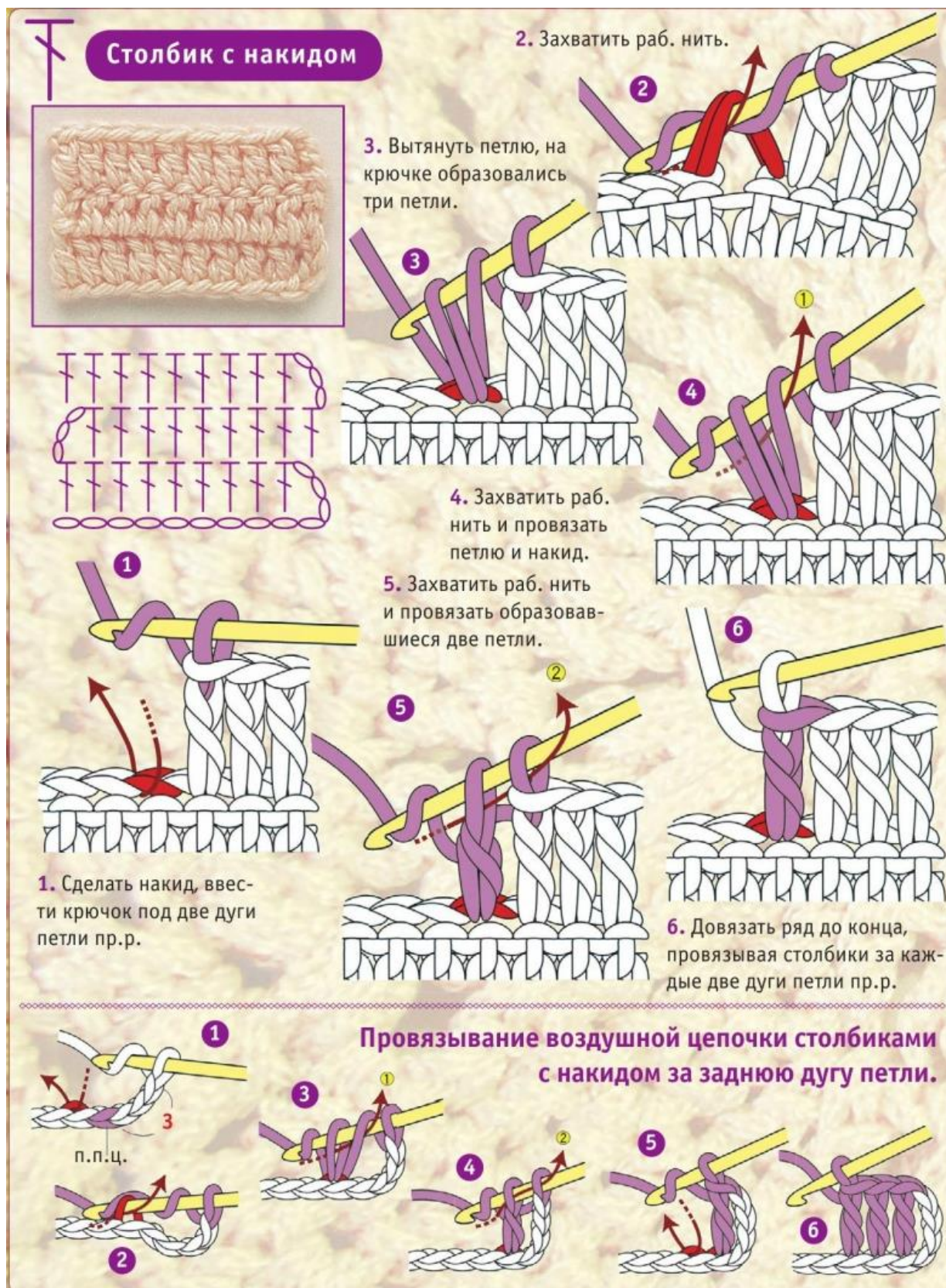
4. Итак, провязан первый столбик б. н.



5. Следующие столбики б.н. провязывать также — за задние дуги петель возд. цепочки.



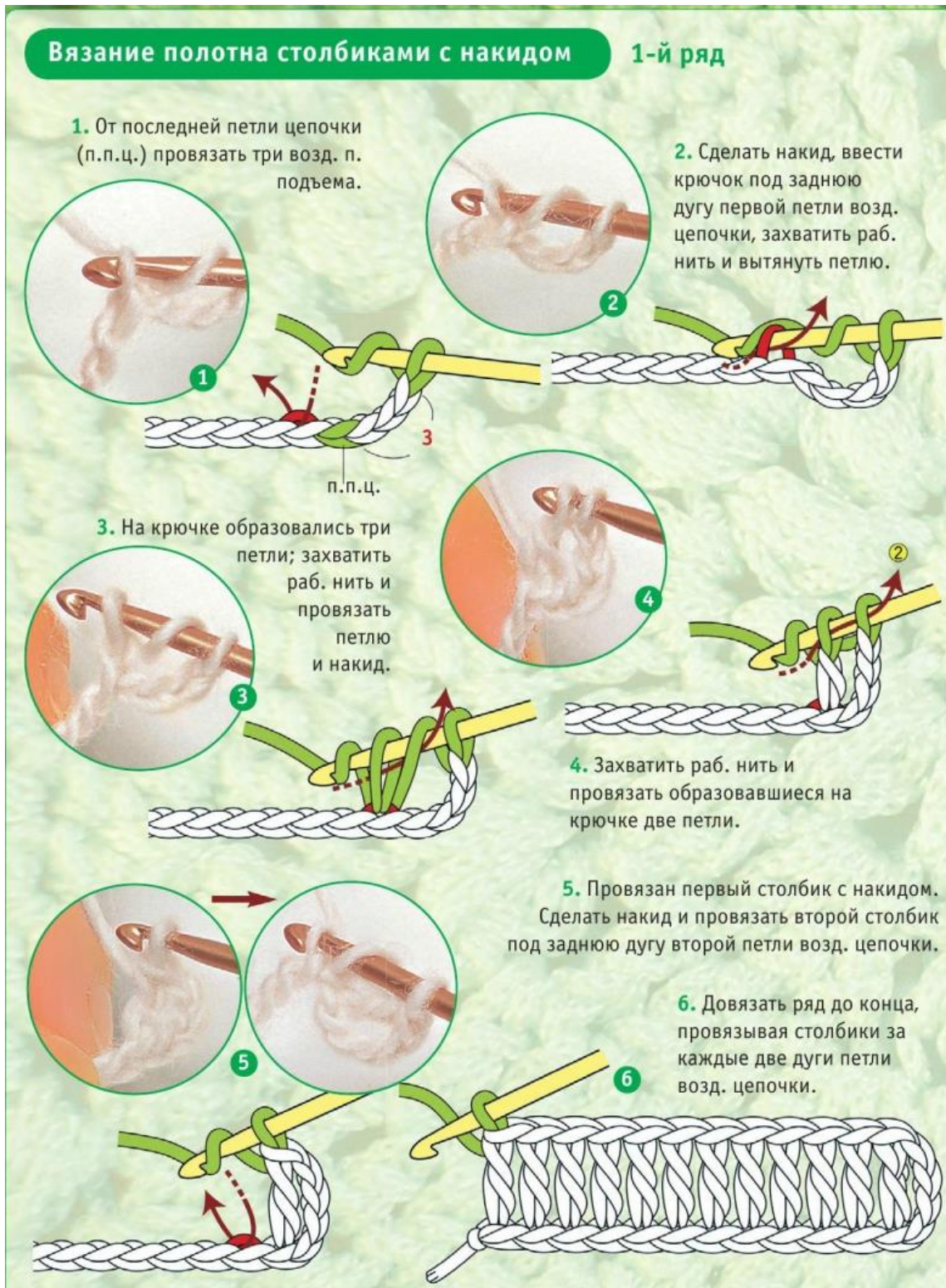
Лицевая и изнаночная стороны полотна, связанного столбиками б. н.



Упражнение 4. «Столбики с 2,3,4 накидами».

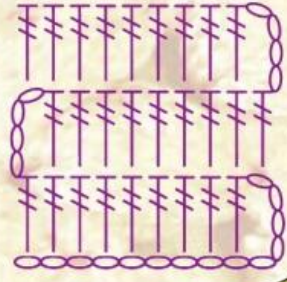
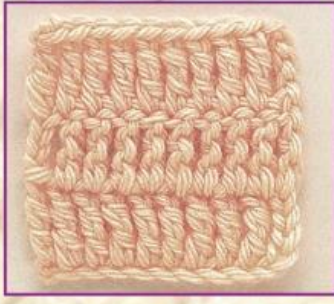
1. Пользуясь схемой выполнить образец вязания столбиков без накида.

2. Выполнить контроль качества образца.
3. Приклеить в альбом.





Столбик с двумя накидами



1. Сделать два накида, ввести крючок под две дуги петли пр.р.

2. Вытянуть петлю, на крючке образовались четыре петли. Захватить раб. нить.

3. Провязать первую петлю и накид.

4. Захватить раб. нить и провязать еще петлю и накид.

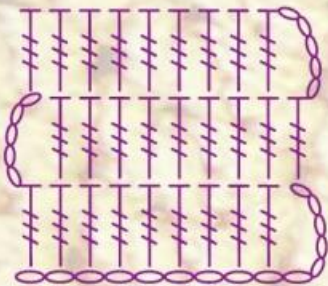
5. Захватить раб. нить и провязать оставшиеся две петли.

6. Довязать ряд до конца, провязывая столбики за каждые две дуги петли пр.р.

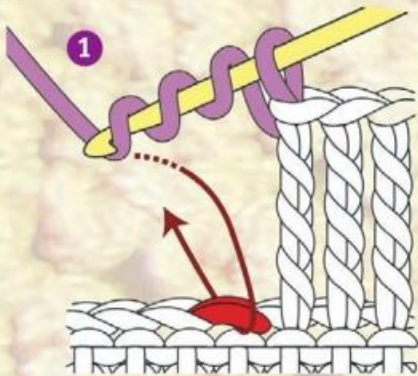
Провязывание воздушной цепочки столбиками с двумя накидами за заднюю дугу петли.

п.п.ц.

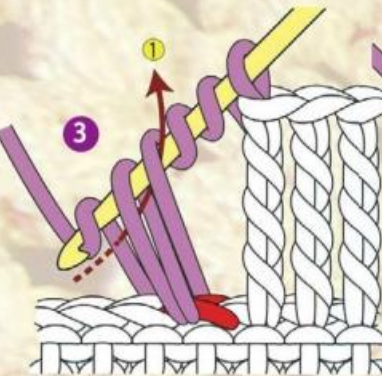
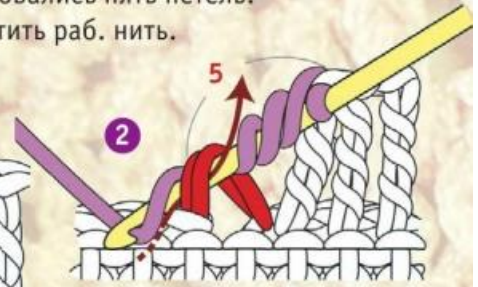
Столбик с тремя накидами



1. Сделать три накида, ввести крючок под две дуги петли пр.р.

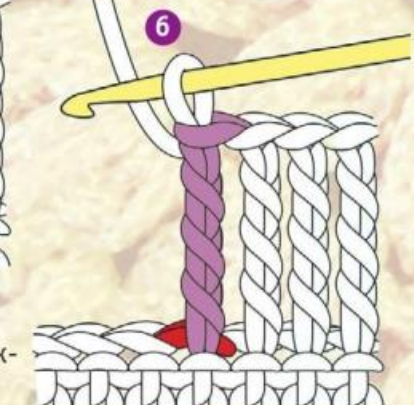
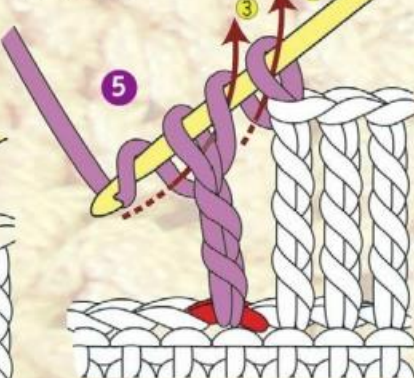


2. Вытянуть петлю, на крючке образовались пять петель. Захватить раб. нить.



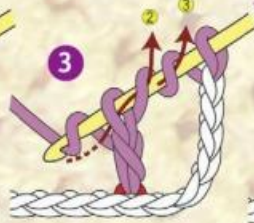
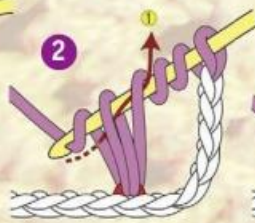
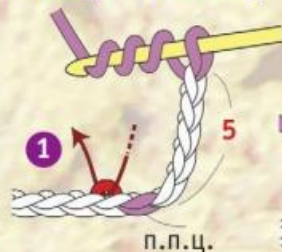
3. Провязать первую петлю и накид.

5. Захватить раб. нить и провязать следующую петлю и накид, затем оставшиеся две петли.



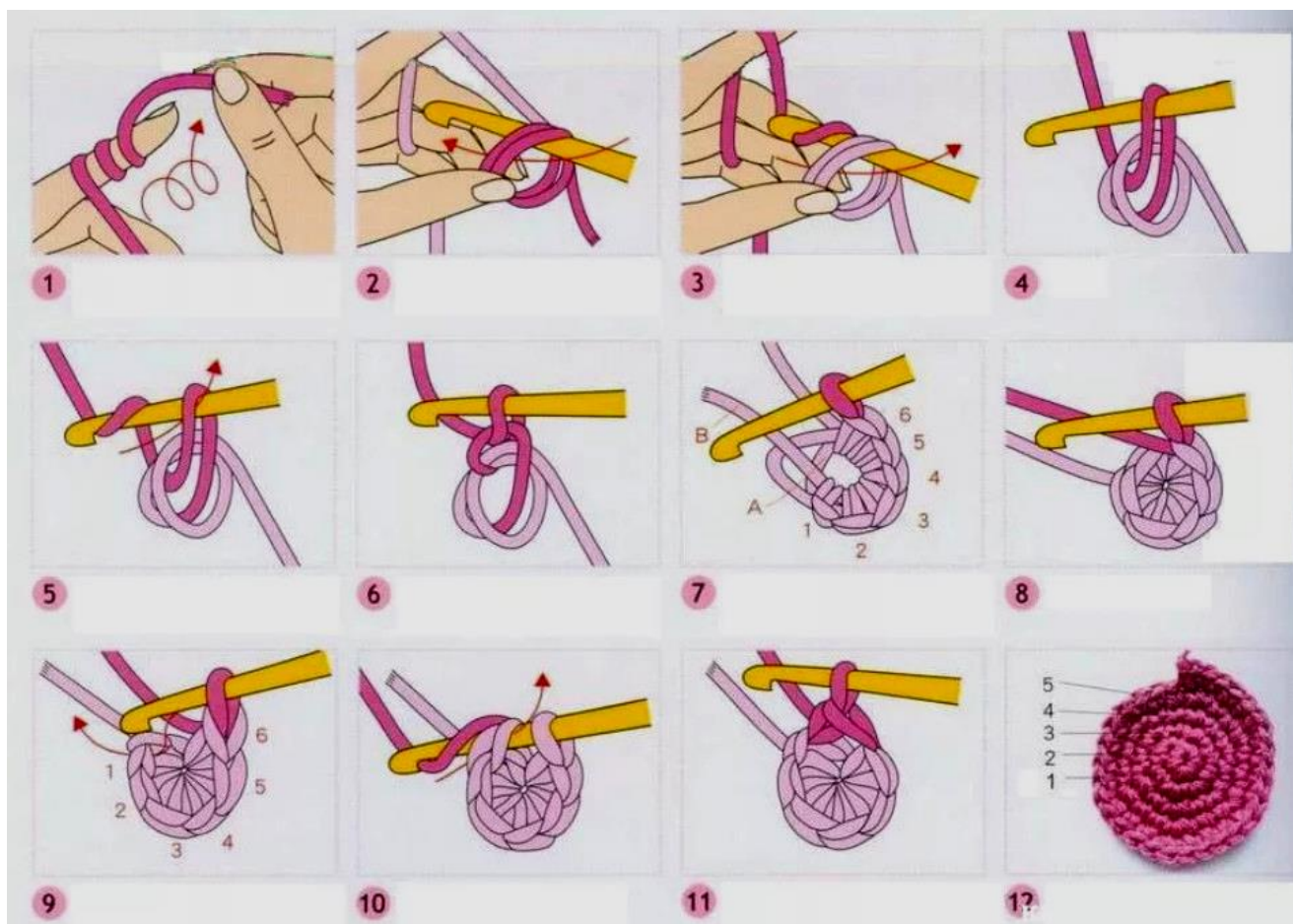
6. Довязать ряд до конца, провязывая столбики за каждые две дуги петли пр.р.

Провязывание воздушной цепочки столбиками с тремя накидами за заднюю дугу петли.



Упражнение 5. «Вязание по кругу»

4. Пользуясь схемой выполнить образец вязания по кругу.
5. Выполнить контроль качества образца.
6. Приклеить в альбом.



Упражнение 6. «Вязание декоративного края»

Декоративный край — плетение обратным ходом

1. Вязать слева направо. Ввести крючок под две дуги петли пр.р.

2. Захватить раб. нить, вытянуть петлю.

3. Захватить нить и провязать петли, образовавшиеся на крючке.

4. Ввести крючок под следующие две дуги петли справа, вытянуть петлю.

5. Провязать образовавшиеся две петли вместе. Повторять этот прием до конца ряда.

Декоративный край — косичка обратным ходом

1. Вязать слева направо. Ввести крючок под две дуги петли пр.р. и захватить нить и провязать петли, образовавшиеся на крючке.

5. Ввести крючок под дуги следующей петли пр.р. и захватить нить и провязать петли на крючке.

6. Ввести крючок под две дуги предыдущего узелка.

2. Ввести крючок за дугу последней петли пр.р. и вытянуть петлю.

3. Захватить нить и провязать поочередно первую, затем вторую петлю.

4. Получился первый узелок.

7. Захватить нить и провязать поочередно две дуги, затем оставшиеся петли.

8. Довязать ряд, повторяя этот прием.