

# 2015

## ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ



МБОУ СОШ №9 с углублённым изучением отдельных предметов города Павлово Нижегородской области

*Тема «Технология проектной  
деятельности и дистанционного  
образования – особые роли в реализации  
ФГОС второго поколения»*

*Из опыта работы учителя  
русского языка и литературы  
Борисовой В.В.*





ГОД ЛИТЕРАТУРЫ В РОССИИ

2015

МБОУ СОШ №9 с углублённым изучением  
отдельных предметов города Павлово  
Нижегородской области

# Обучающая олимпиада по социальным сервисам Веб 2.0 - 2015

## Страна читателей

Обучающая олимпиада по сервисам Веб 2.0



Страна читателей! Такой  
История не знала.  
Люблю твой вечный непокой  
И поиск идеала.

Как попадешь - от букваря  
Под власть печатной силы,  
Идешь, ее боготворя,  
До самой до могилы...

Обложка или переплет -  
Как маленькая дверца,  
Приоткрывающая вход  
И доступ в область сердца.

Евгений Долматовский «Страна читателей»



### Об олимпиаде

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 12 июня 2014 г. № 426 в Российской Федерации 2015 год объявлен Годом литературы. Это одно из важнейших культурных событий, основными задачами которого являются привлечение внимания к чтению и литературе, решение проблем книжной сферы и стимулирование интереса россиян к книгам.

К участию в олимпиаде по сервисам Веб 2.0, посвященной Году литературы в России приглашаем команды учащихся 10-11 классов, учреждений начального и среднего профессионального образования Нижегородской области. Состав команды 3-5 человек. Руководителем может быть как учитель, так и школьник. Возможно индивидуальное участие.

Для участия в олимпиаде необходимо зарегистрироваться на вики-сайте НГПУ (каждый участник регистрируется индивидуально) и внести свою команду в список участников внизу страницы.



### Организаторы олимпиады

- Круподерова Елена Петровна, доцент кафедры прикладной математики и информатики
- Круподерова Климента Руслановна, преподаватель кафедры прикладной математики и информатики





## Задание № 1. Мы – читатели!!!

---

**Сроки выполнения: 2 марта - 14 марта**

Для участия в олимпиаде каждой команде необходимо создать страницу команды в проекте. При создании страницы команды должны продемонстрировать грамотное использование wiki-разметки.





На странице должны присутствовать:

1. Ссылка на страницу олимпиады
2. Название команды, эмблема, девиз
3. Список участников со ссылками на регистрационные страницы (каждый участник делает сам!)
4. Ссылка на страницу школы в Летописи.ру (если есть)
5. Ссылка на сайт школы (если есть)
6. Контактные данные команды: личный e-mail руководителя команды или e-mail учебного заведения.
7. Ссылка на коллективную презентацию, рассказывающую о любимых книгах участников команды. На каждом слайде указать имя участника, название книги, 2-3 предложения, почему книга любимая. Желательно использование изображений со ссылками на них.
8. Результаты работы на каждом из этапов проекта, которые размещаются на странице только после выполнения каждого задания и в соответствии с условиями заданий!

Вы можете воспользоваться [шаблоном страницы команды-участника олимпиады](#). Для этого в режиме правки вставьте строку `{{subst:Шаблон:Участник олимпиады Страна читателей}}`

## Помощь

---

- [Имя статьи](#)
- [Правила оформления текста](#)
- [Учебный курс по работе в Вики](#)
- [Практикум по работе в Вики](#) 
- [Видео про вики](#) 
- [Сайт проекта "Мой кейс Веб 2.0", разработанный к 10-летию юбилею программы Intel "Обучение для будущего" в России](#) 
- [Путеводитель по презентациям Google](#) 

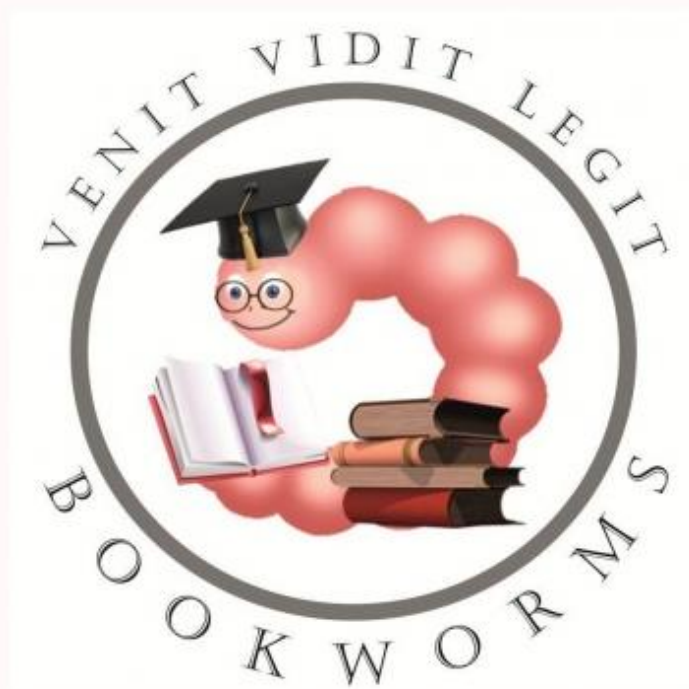
Название команды

# Bookworms

Эмблема и девиз команды

*Наш девиз: "Venit, vidit, legit!"*

*"Пришёл, увидел, прочитал!"*




Состав команды

Участники:

1. Забелина Александра
2. Картавина Любовь
3. Никитина Александра
4. Солнышкова Елена

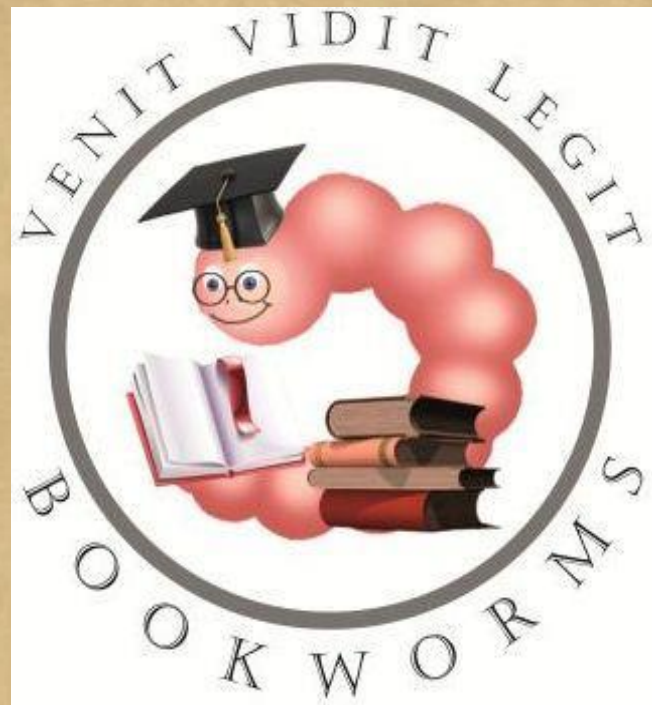
Руководители:

Павлычева Любовь Юрьевна  
l.yu@mail.ru, pavly4eva@gmail.com

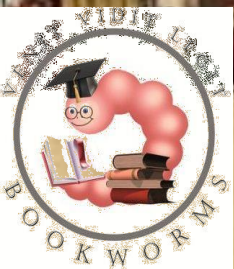
Щенкина Ольга Владимировна  
E-mail 

# Bookworms

Venit, vidit, legit!

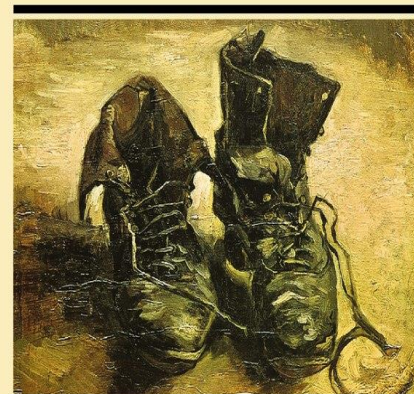






# "1984" Джордж Оруэлл

1949 год... Выходит роман-антиутопия. О чем он? О будущем человечества, которое может быть убито властью и тотальной несвободой. Мы, я и главный герой, считаем, что общество должно противостоять власти и в наших силах остановить процесс смерти личности. Мы должны научиться думать самостоятельно, отречься от навязанных идеалов и правил, ведь только тогда будет развитие. Этот роман вдохновил меня на движение вперед, открыл мои глаза на мир.



**ДЖОРДЖ**

**ОРУЭЛЛ**

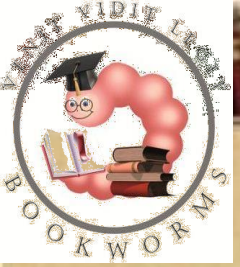
**1984**

*Книги, изменившие мир.  
Писатели, объединившие  
поколения.*

Э К С К Л Ю З И В Н А Я   К Л А С С И К А

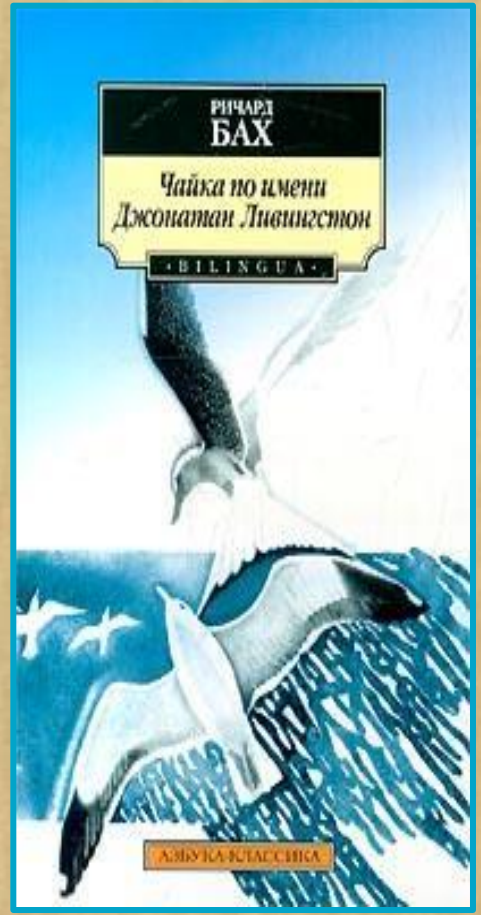
[ссылка на изображение](#)



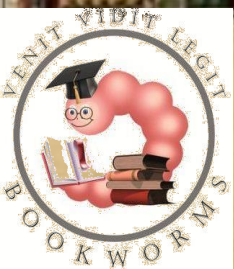


# “Чайка по имени Джонатан Ливингстон” Ричард Бах

“Для нас не должно существовать никаких пределов”, - считает главный герой повести-притчи “Чайка по имени Джонатан Ливингстон”. Его мировоззрение и мировосприятие во многом сходны с моими: Джонатан открывает для меня понимание свободы и простых истин, учит искренне верить в мечту, не сдаваться ни при каких обстоятельствах, решительно и бесстрашно идти вперёд, следуя за тем, что подсказывает сердце и что лежит ближе к душе, даже если общество будет противостоять вашему стремлению к нечто возвышенному и трудно достижимому. Эта книга вдохновила меня на новые творческие начала, необычные идеи и размышления.

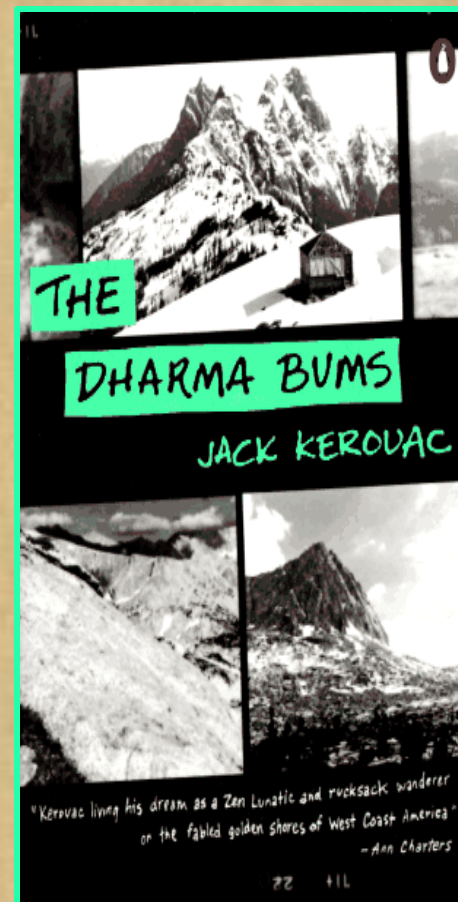


[ссылка на изображение](#)



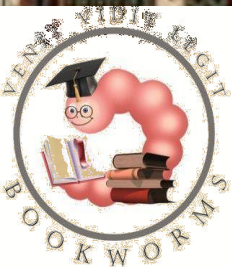
# “Бродяги Дхармы” Джек Керуак

Решено!!! Собираю рюкзак и отправляюсь в путешествие с Реем Смитом из моей любимой книги. Странствуя по дорогам Америки автостопом и на велосипедах мы вместе постигаем идеи буддизма (сатори) на пути к просветлению и делаем это честно и искренне. Вслед за другом и я начинаю менять свое мировоззрение.



[ссылка на изображение](#)





# “Империя ангелов” Бернар Вербер

События в нашей жизни - это случайность или поддержка Ангела-хранителя? На этот вопрос мне помог ответить любимый роман. Он заставляет всмотреться в свою жизнь, подумать о нереализованных возможностях, о доле ответственности, о будущем и о вечном. Он помогает заглянуть в глубь души, своего сознания и самого себя.



[ссылка на изображение](#)

Название команды

# Филологические девы

Эмблема и девиз команды



Состав команды: Гомулина Ольга, Жолобова Анна, Калинин Анна, Корчагина Юлия, Трофимова Екатерина

"В каждой женской сумочке должно помещаться 8 томов Тургенева"

Руководители: Павлычева Любовь Юрьевна, Борисова Валентина Викторовна





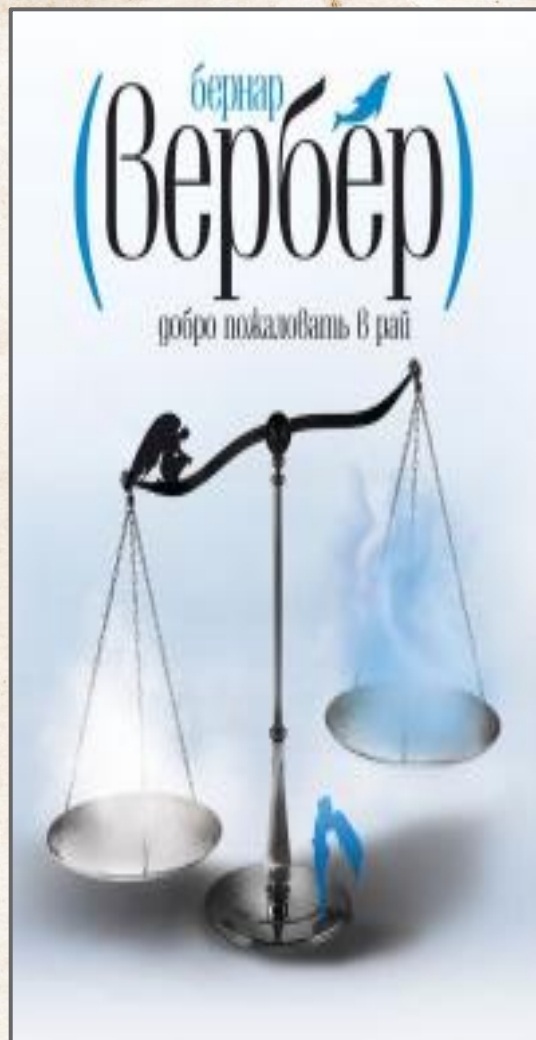
Филологические  
науки



# “Добро пожаловать в Рай” Бернар Вербер

Эта книга написана в жанре пьесы, что собственно меня и заинтересовало, но также привлек внимание и главный сюжет.

Высказывание Вербера о Последнем суде, ангелах и людях заставило задуматься о предназначении человека и изменило мой взгляд на некоторые вещи.



[ссылка на изображение](#)

Гомулина Ольга



# “Завтра была война” Б.Васильев

Эта история повествует нам о жизни простых советских детей, которые так рано встретились с войной, совсем еще девчонками и мальчишками они отправились на фронт. Эта повесть тронула меня до глубины души и заставила задуматься, как счастье неуловимо и как нужно ценить каждый миг жизни.



[ссылка на изображение](#)

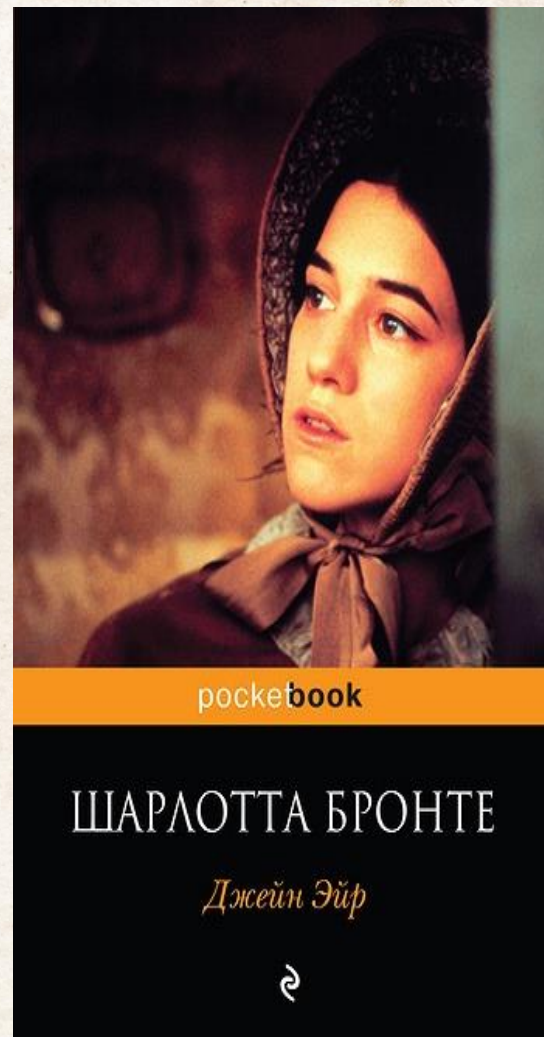
Жолобова Анна



## “Джейн Эйр” Шарлота Бронте

Книга рассказывает о нелегкой судьбе девушки и не ограничивается лишь описанием чувств человека, а раскрывает проблемы взаимоотношений людей.

Шикарная книга и к тому же образец английской классики. Совсем недавно её прочитала и с уверенностью могу сказать, что этот роман мой любимый.



[ссылка на изображение](#)

Калинчева Анна



# “Жизнь взаимы”

## Э.М. Ремарк

Я, как ярый фанат Ремарка, выделяю эту книгу среди других, потому что она с первых страниц привлекла моё внимание. Прочитав эту книгу, я поняла, что нужно ценить каждую минуту своей жизни, бороться с трудностями, которые временами преподносит нам жизнь, и просто жить так, как велит сердце.



[ссылка на изображение](#)

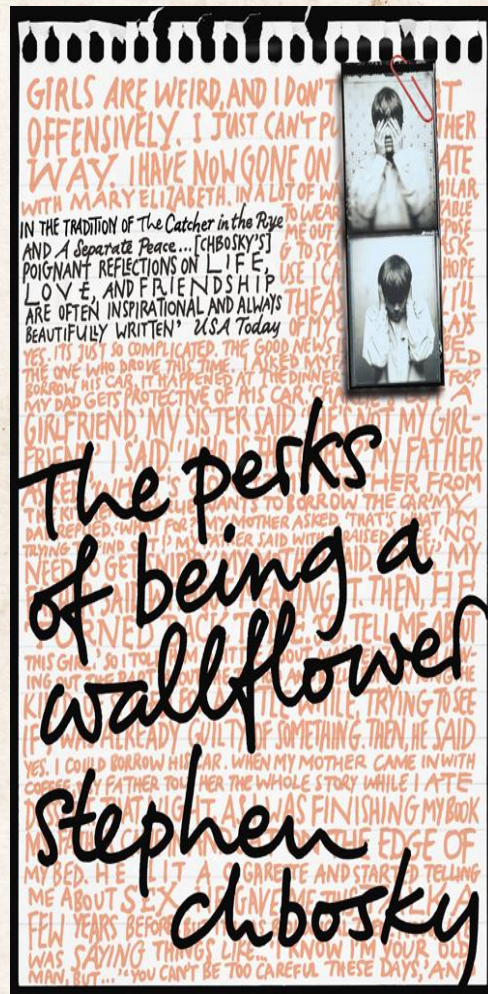
Корчагина Юлия



# “Хорошо быть тихоней”

## Стивен Чбоски

Эта книга рассказывает о нелегкой судьбе главного героя, который сталкивается с различными трудностями жизни подростка, имея собственный взгляд на происходящее. Поэтому я и считаю, что книга на любителя. В сюжете есть то, что читатель может посчитать неприемлемым, но именно это украшает произведение.



[ссылка на изображение](#)

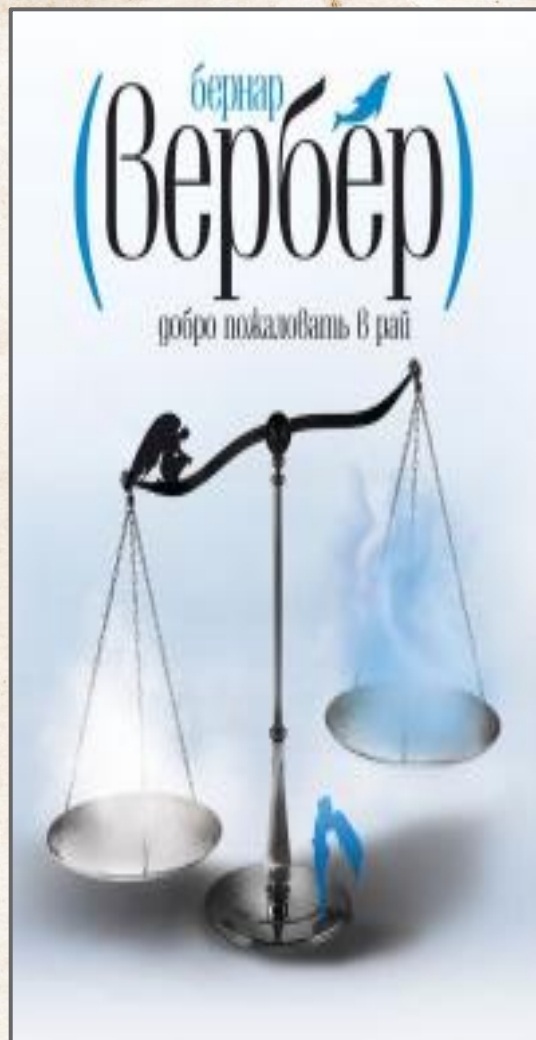
Трофимова Екатерина



# “Добро пожаловать в Рай” Бернар Вербер

Эта книга написана в жанре пьесы, что собственно меня и заинтересовало, но также привлек внимание и главный сюжет.

Высказывание Вербера о Последнем суде, ангелах и людях заставило задуматься о предназначении человека и изменило мой взгляд на некоторые вещи.



[ссылка на изображение](#)

Гомулина Ольга

## Название команды

---

# Филики

## Эмблема и девиз команды

---

Физики и лирики,  
Разные по стилю,  
общие по духу,  
Физики и лирики,  
Творческие люди!



## Состав команды

---

Участники:

1. Бакурина Наталья
2. Галкин Егор
3. Павзовская Дарья
4. Романова Анастасия
5. Юрьев Кирилл

Руководители:

1. Павлычева Любовь Юрьевна  
l.yu@mail.ru, pavly4eva@gmail.com
2. Рябина Наталья Владимировна



## **Филики**

Физики и лирики,  
Разные по стилю,  
Общие по духу,  
Физики и лирики,  
Творческие люди!

© *Марк Львовский*

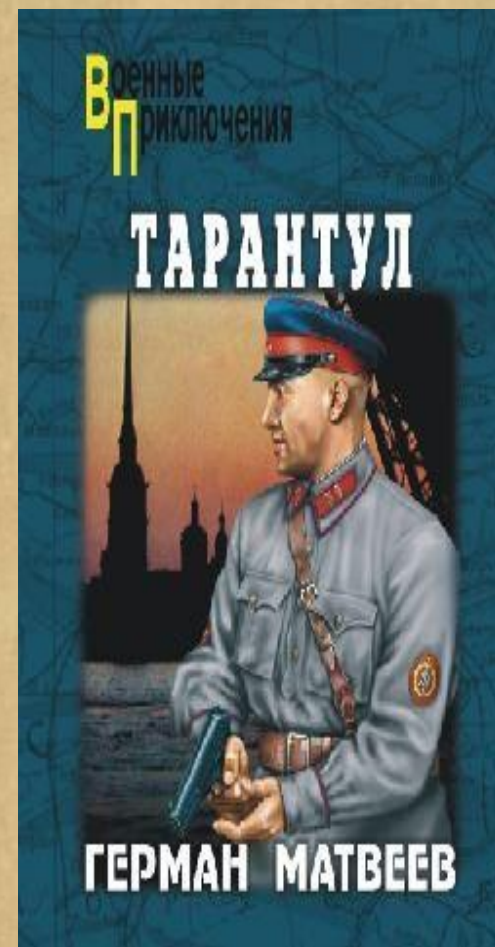
**Мы любим  
читать и  
фантазировать,  
исследовать и творить!**



## *“Тарантул” Герман Матвеев*

В повести «Тарантул» рассказывается, как ленинградские подростки — Миша Алексеев и его приятели — помогли советским контрразведчикам выловить группу фашистских агентов, действовавших в Ленинграде во время войны.

Меня очень взволновала эта военная история. Она затрагивает чувства и заставляет понять, как тяжела была жизнь в военное время. Даже дети были готовы помочь стране. Их не пугали никакие опасности и трудности. Они показали себя самыми настоящими героями! Это вызвало у меня огромное восхищение.



*Бакурина Наталья*





# «Божественная комедия»

Данте Алигьери

Эта поэма была написана Данте Алигьери в период с 1307 по 1321 года.

В этой книге детально описывается загробная жизнь. Книга состоит из трех частей: “Ад”, “Чистилище” и “Рай”. Главным героем является сам Данте. Рассказ ведется от его лица. Все этапы загробной жизни описаны так четко, словно сам автор побывал там.

Эта книга понравилась мне тем, что в сравнении с другими произведениями того времени оказалась самой необычной. Начав её читать, уже не можешь остановиться.



Галкин Егор



# *“Таинственный остров”*

## *Жюль Верн*



«Таинственный остров» - роман-робинзоида французского писателя Жюль Верна, захватывающая история приключений островитян, «пособие по выживанию», гимн человеческой отваге и силе воли.

Это одна из самых моих любимых книг. Непоколебимая жажда к жизни главных героев вдохновляет меня на разного рода начинания, их опыт помогает взглянуть на многие обыденные вещи с иной, еще не известной ранее стороны. Эта книга побуждает к новым открытиям и знаниям. Авантюрные приключения будут манит каждого, кто хоть однажды прочтет эту книгу.



*Павловская Дарья*





## “Унесенные ветром”

Маргарет Митчелл

Роман вышел 30 июня 1936 года и стал одним из самых знаменитых бестселлеров американской литературы, он был признан самой популярной книгой XX века. Это роман-эпоха. С него началась настоящая американская литература. В 1937 году Митчелл получила за этот роман Пулитцеровскую премию.

В 1939 году Дэвид Селзник снял одноимённый фильм, который посмотрел каждый второй житель планеты.

Меня этот роман поразила своей яркостью и реалистичностью. Главная героиня Скарлетт О’Хара привлекает своей отвагой и своим огромным желанием жить: какие бы проблемы не возникали, она преодолевала их с поднятой головой.



Романова Анастасия



# “Безымянный раб”

Виталий

Зыков

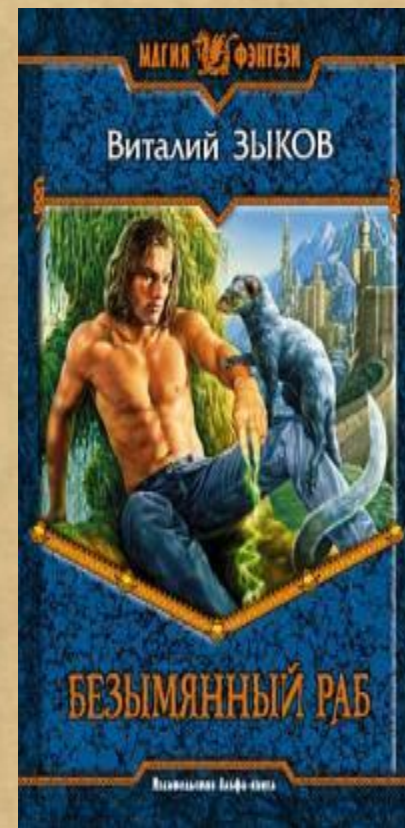


Роман “Безымянный раб” был написан в 2004 году и является первой книгой цикла произведений “Дорога домой”.

Произведение написано в жанре фэнтези. Роман повествует о приключениях нескольких молодых людей, которые по воле случая перенеслись с Земли на Торн (планету, на которой происходит действие книги).

Эта книга очень интересна, особенно любителям фэнтези, в ней присутствует детально продуманный мир, подробное описание планеты и его истории. Имеют место и интриги, которые затевают высшие лица государств, неожиданные повороты, которые могут как помочь героям, так и спутать им все карты, присутствуют и любовные истории.

Одним словом, книга вышла очень интересной, жаль что пока что написаны не все книги цикла, но я с нетерпением жду продолжения приключений.



Юрьев Кирилл





## Задание № 2. Исследуем творчество писателей с помощью сервисов Веб 2.0

---

Писатель, если он хорошо трудится, невольно воспитывает многих своих читателей

**Эрнест Хемингуэй**

**Сроки выполнения: 16 марта - 21 марта**

Используемые сервисы: сервис для создания пазлов <http://www.flash-gear.com>, Google-maps, on-line сервисы создания ментальных карт.

Уважаемые участники, второй этап нашей олимпиады посвящен выдающимся писателям и поэтам, чья жизнь или творчество каким-либо образом было связано с Нижегородской землей. Кто-то родился здесь, кто-то творил, кто-то просто оказался в наших краях проездом и посвятил им свои произведения. Их именами названы проспекты и улицы, открыты их музеи, имеются мемориальные доски.

В [Google-таблице](#) размещены ссылки на 21 пазл. Командам будет предложено по одному on-line пазлу с портретом поэта или писателя.

Что нужно сделать:

- Каждая команда выбирает ОДИН пазл, вписывает во второй столбец таблицы свое название.
- Нужно собрать пазл, узнать поэта, писателя. Записать его имя в третий столбец таблицы.
- Создать Google-карту, отметить на ней места Нижегородской области, связанные с этим поэтом или писателем (не более 5 мест). В четвертый столбец таблицы поместить ссылку на Google-карту.
- Создать ментальную карту, представляющую биографию и творчество данной личности. Ссылку на ментальную карту разместить в пятом столбце таблицы.
- Собранный пазл-портрет (файл с изображением) загрузить на <http://wiki.mininuniver.ru/>, разместить на страницу команды. Обратите внимание на правильность имени файла. Кроме портрета писателя добавьте на страницу скриншот ментальной карты и ссылку на нее.

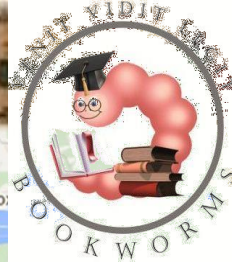
## Помощь

---

- Сайт проекта "Мой кейс Веб 2.0", разработанный к 10-летию юбилею программы Intel "Обучение для будущего" в России
- Справка GoogleMaps
- Софт для построения ментальных карт
- Создание карты знаний в mindmister.com
- Создание карты знаний в Popplet.com
- Создание карты знаний в SpiderScribe.net
- Создание диаграмм на Gliffy.com



Задание 2. Исследуем творчество писателей с помощью сервисов Веб 2.0



### Максим Горький

(16 марта 1868 - 18 июня 1936)

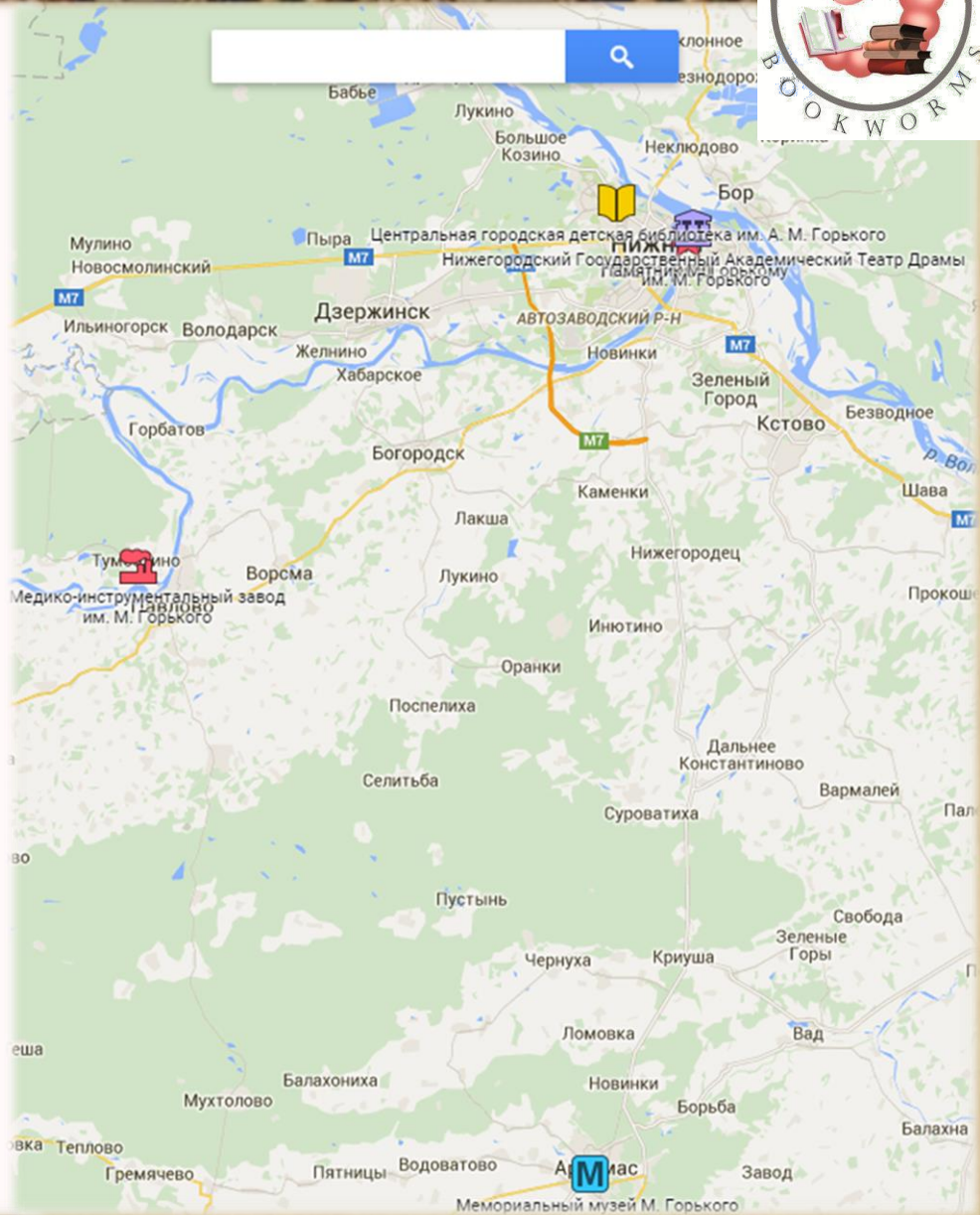
Он наш земляк, он наша гордость,  
Прозаик, публицист, поэт!  
Его великим именем звались когда-то область  
И город, жил в котором много лет.

Читаем «Детство», «В людях», видим,  
Как тяжело пришлось Алеше одному.  
«Мои университеты» рассказали,  
Кто дал путевку в жизнь ему.

А дальше дух борьбы, свободы, силы  
Воспет в рассказах так решительно и смело.  
Его герои романтичны и красивы  
Поступками, душою, а не бранным телом.

Талант блистал, пришло признание, слава:  
Романы, пьесы, очерки, статьи.  
Работа над изданием газет, журналов,  
Европа, РСДРП, поездки «по Руси».

Он жил в эпоху новых мыслей и идей,  
Открытий, мнений, направлений.  
Но оставался верен сам себе,  
Во имя творчества и новых поколений.









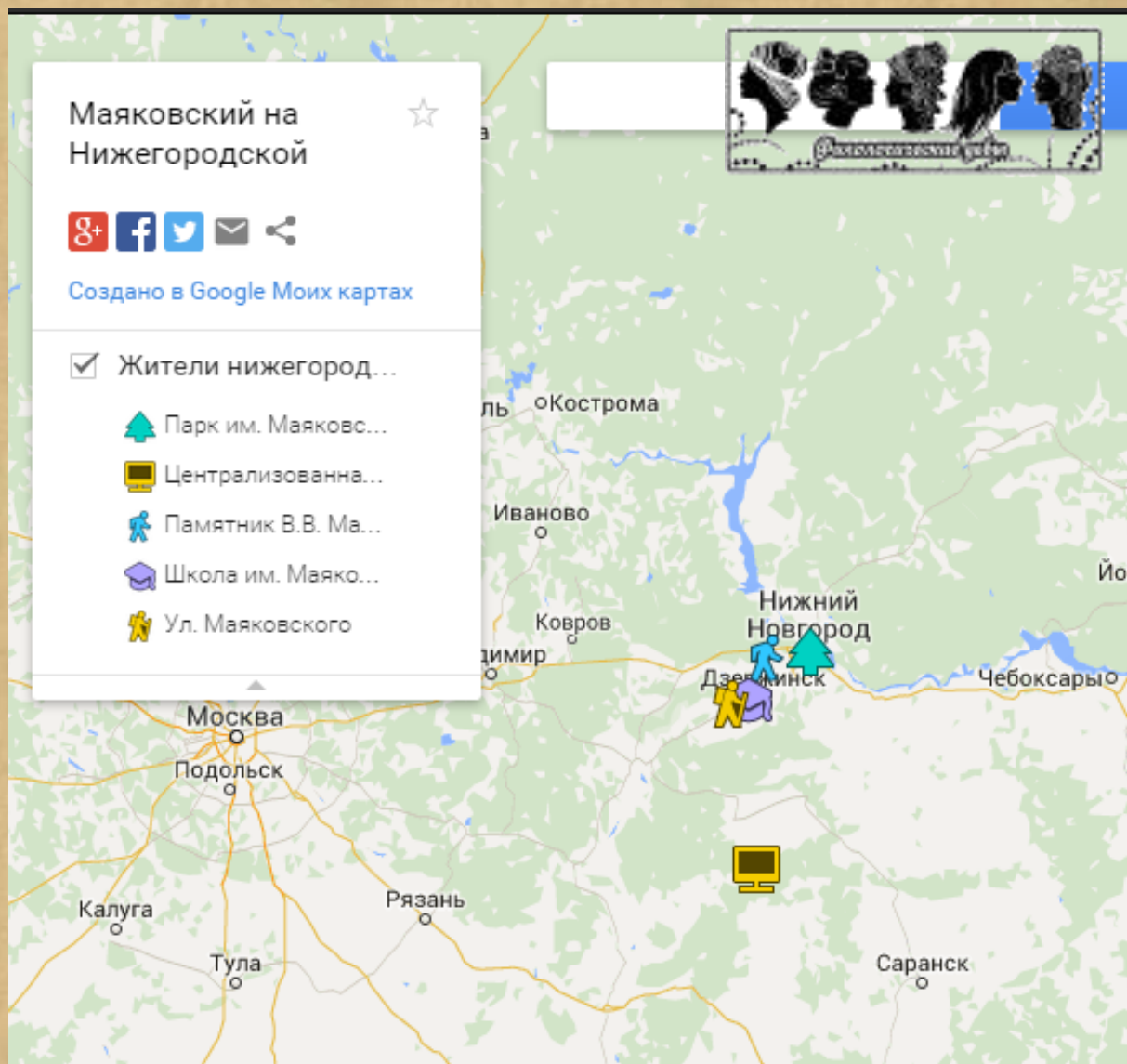


В. В. Маяковский

Он был герой, он был мыслитель,  
Он стал "началом" наших дней.  
Всех спорных мыслей прародитель  
И необузданных идей.

Пусть о тебе так много сплетен,  
Не так известен, как Толстой.  
Запомнишься ты всем навеки,  
Наш Маяковский, наш Герой!

Сочинила: Корчагина Юлия







## Биография



Детство



Юность



Последние годы жизни



И. П.  
Майковский



Личность

Драма любви

Главные страхи

Интересные факты

## Творчество



Дореволюционный период



Послевоенный период



Многогранность души





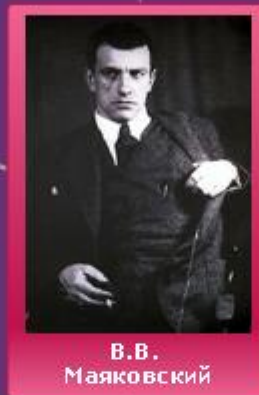


ссылки на интернет-источники

## Биография



Детство



В.В.  
Маяковский

## Творчество



Дореволюционный период



Послеоктябрьский период



...ность души



Личность

Главные страхи

В 1908 году семья Маяковского переезжает в Москву. Поэт сближается с революционно настроенными студентами, вступает в РСДРП(б), увлекается марксистской теорией. Трижды поэт будет арестован по делам подпольной типографии, по первому делу его освободят с передачей под надзор родителей по приговору суда как несовершеннолетнего, действовавшего «без разума», по второму и третьему делу - за недостатком улик.

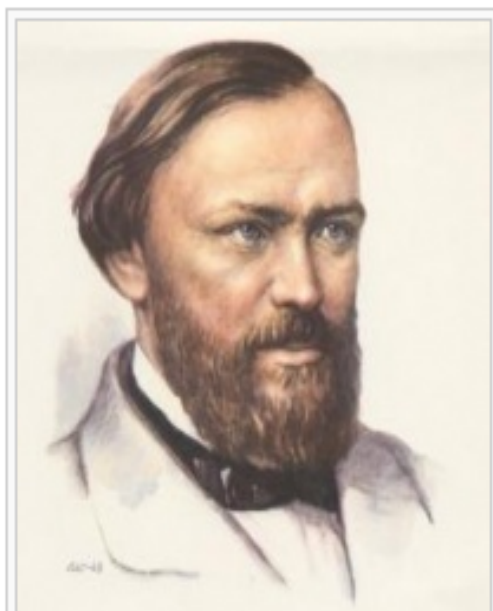
В творчестве Маяковский «казна злая», поэтому его



## Задание 1. Мы – читатели!!!

Мы любим читать и фантазировать, исследовать и творить

## Задание 2. Исследуем творчество писателей с помощью сервисов Веб 2.0



Александр Николаевич  
Островский

### "Колумб Замоскворечья"

**О**стровский в жизнь мою вошел  
**С** «Грозой» - учителя веленьем.  
**Т**алант читателя обрел,  
**Р**исую яркие виденья.  
**О**, те купеческие нравы:  
**В**ранье, жестокость и ... любовь,  
**С**траданья сильной Катерины,-  
**К**ак взволновали вы мне кровь!  
**И**, может, в следующий раз  
**[И 'а]** посвящу ему рассказ.



С «Грозой» - учителя веленьем





Семья = Дети =



Дружба



Работа в театре

Религиозная работа =

Актрисы =

Писатели =



Детство

Учеба =

Занимательные =

Присказание =

Любовь Павлова Королева-матушка =

Мария Маврычева Секретарка =

Антонина Иванова =



Любовь



Путешествия

Визит =

Дипломатическая деятельность =



Служба

Семейство =

Религиозная =



Московский период

Присказание =

Писательство =



По желанию отца в 1843 г. Островский поступил на службу писцом в суд, в 1845 г. перешел на службу в канцелярию Московского коммерческого суда и служил до 1851 года.





### Задание № 3. Вспомним всех поименно

О, книга! Друг заветный!  
Ты в вещмешке бойца  
Прошла весь путь победный  
До самого конца.  
Твоя большая правда  
Вела нас за собой.  
Читатель твой и автор  
Ходили вместе в бой.

**Сроки выполнения: 23 марта - 31 марта**

Дорогие друзья!

9 Мая — особая и священная дата в истории России. В 2015 году исполнится 70 лет со дня Великой Победы над фашистскими захватчиками. Все эти годы память о бессмертном подвиге народа, отстаившего независимость Родины, живет в сердце каждого россиянина. И эта память не должна померкнуть!

Литература периода Великой Отечественной войны была посвящена одной теме: война и Родина. Писатели чувствовали себя "окопными поэтами" (А.Сурков), а вся литература в целом была «голосом героической души народа».

Лозунг «Все силы – на разгром врага!» относился и к писателям военных лет, которые владели всеми родами литературного оружия: лирикой и сатирой, эпосом и драмой.

Уважаемые участники олимпиады!

1. Предлагаем вам снять видеоролики и выложить их на Youtube. В ролике один из участников команды (а лучше все участники) должен прочитать какое-либо стихотворение военных лет на фоне памятника героям войны в вашем населенном пункте. Длительность ролика 3-5 мин.

ИЛИ

2. Создать плейкаст со стихотворением военных лет. Используйте фотографии ветеранов из школьных музеев. [Пример плейкаста](#)

Кстати, 21 марта – Всемирный день поэзии. Этот этап олимпиады мы посвящаем и этому событию.

Памятник боевого оружия «Катюша». Он расположен в сквере средней школы № 6 города Павлово.



### Мужество

**Бряннов А.Я. — артиллерист.**  
Дошел до Берлина и удостоен несколько медалей: «За отвагу», «За освобождение Варшавы», «За взятие Берлина» и др.

Мы знаем, что ныне лежит на весах  
И что совершается ныне.  
Час мужества пробил на наших часах,  
И мужество нас не покинет.

**Миронов А.Я. — артиллерист.**  
Участвовал в боях на Халхин-Голе и в Минске. Отмечен несколькими боевыми наградами.

Не страшно под пулями мертвыми лечь,  
Не горько остаться без крова,  
И мы сохраним тебя, русская речь,  
Великое русское слово.

Свободным и чистым тебя пронесем,  
И внукам дадим, и от плена спасем  
Навеки.

*А. Ахматова*



**Золотов И.З. — артиллерист.**  
Служил в городе Горьком (Нижний Новгород). Награжден медалью за победу над Германией, Орденом красной звезды, медалью участника Великой отечественной войны и др.



**Козлов Н.А. — артиллерист.**  
Воевал на Ленинградском фронте, в Восточной Пруссии и Польше. У него 19 правительственных наград, из них: ордена Славы II и III степеней, два ордена Отечественной войны I степени и один II степени и др.



0:18

2:14











Гостева Евдокия Федоровна



Корешкова Галина Ивановна



Тамара Михайловна Шахова



Есть ли что-нибудь более нелепое, чем сочетание: «Женщины и война»? Кажалось бы, это несовместимые и несочетаемые понятия. Тем не менее в жизни они сочетались. И не раз. Не раз оружием в руках защищали Родину, были на передовой, в воздухе фашистов. Не раз матери теряли своих детей, туржизникам стали и станки и доллары вст для фронта.

#### Гостева Евдокия Федоровна

Война застала Евдарию Федоровну в Ардатовском детском доме, где она работала воспитателем. Оттуда она была призвана в ряды Красной Армии в апреле 1941 г. Прошла обучение в 40-ом радиодивизионе и через пять месяцев с первым выпуском попала на Калининский фронт. Фронтový путь начался от города Торжка в войсках НКВД в должности радиста-разведчика. Демобилизовалась в конце января 1945 г. День Победы встретила в Павлове. Награждена Орденом Отечественной войны II степени, медалью Жукова и юбилейными медалями.

#### Корешкова Галина Ивановна

Родилась 28 апреля 1919 г. Окончила 8 классов, затем работала на Павловском механическом заводе. С 1 апреля 1942 г. по 19 августа 1942 г. обучалась в Горьковском радиобатальоне, затем была направлена в Москву на продолжение учебы. Четыре месяца училась в школе радистов, здесь стала кандидатом в члены КПСС. Потом ее командировали на фронт. 20 марта молодая радистка в составе разведгруппы, возглавляемой Б.Н. Вацлавским, была доставлена в Могилевщину к белорусским партизанам. Поддерживала радиосвязь партизанской бригады С.Г. Жучина с Большой Землей. В августе 1943 г. после операции «Багратион» ушла в отпуск. За задание «План оборонительного сооружения Оргни» получила орден Красного Знамени.

#### Тамара Михайловна Шахова

Тамара Михайловна Шахова родилась в 1925г. в селе Ивановка Вольского района Орловской области, в семье сельской учительницы. Когда фашистская Германия вероломно напала на Советский Союз и стала стремительно продвигаться вглубь нашей территории, 16-летняя Тамара Шахова пришла в военкомат с просьбой направить ее на фронт. Вначале ей отказали из-за возраста. Но девушка проявила настойчивость, и ее приняли в школу подпольников. 2 июля 1942 г. семнадцатилетняя Тамара Шахова уже была в отряде 11-й Вольсковской партизанской бригады, которая действовала в заболоченных лесах Ленинградской и Псковской областей. Тамара была руководителем группы подрывников, а при необходимости и медсестрой.





Стихотворение А.Твардовского  
"Дом бойца"

2015 г.



**Николай Павлович Кирюхин**

Николай Кирюхин хотел стать летчиком. При первой же возможности подал заявление в аэроклуб и через два года получил удостоверение пилота. С группой сверстников добровольно записался в 4-й парашютно-десантный корпус, сформированный из горьковчан, и сразу же был направлен под Москву. Так началась его боевая биография.

Первое ранение Кирюхин получил под городом Старая Русса в тяжелом бою. Второе ранение получил после форсирования Днепра в артиллерийской дуэли с врагом. Н. П. Кирюхин до конца выполнил свой воинский долг, отстаивая свободу и независимость нашей Родины. Об этом свидетельствуют и его награды боевые медали и два ордена Красной Звезды.



**Козинцева Анна Ивановна**

Родилась 22 ноября 1927 года в колхозе имени Будённого. Анне Ивановне было 14 лет, когда началась война. Об этом она узнала по радио. А в 1942 году её, 15 летней девчонкой, призвали на фронт. Их полк отражал нападения немецких войск на аэродром. Победу она встретила в Москве.



**Нефедов Николай Федорович**

Великая Отечественная война застала летчика авиации павловчанина Николая Федоровича Нефедова в районе Ленинграда. Он десятки раз летал на бомбежку живой силы и техники, штурмовал оборонительные укрепления врага. Не раз Н. Нефедову приходилось показывать личную храбрость и высокое летное мастерство. Он воевал на Ленинградском, Велховском, 2 и 3 Прибалтийских, 2 Белорусском фронтах. Вместе с боевыми друзьями участвовал в боях за Ленинград, Ригу, бомбил Бреслау, Штеттин, Берлин. Тринадцать боевых орденов и медалей украшают грудь этого смелого летчика.







## Задание № 4. Литература в музыке и живописи; музыка и живопись в литературе

Подумаешь, тоже работа, —  
Беспечное это житье:  
Подслушать у музыки что-то  
И выдать шутя за свое.

**А.А. Ахматова**

**Сроки выполнения: 1 апреля - 7 апреля**

Дорогие друзья!

Заключительный этап нашей олимпиады мы посвящаем связи литературы с другими видами искусства. Многие литературные произведения нашли свое отражение в живописи и музыке (романсы, оперы, балет, живописные полотна).

А некоторые поэты, писатели одновременно создавали произведения живописи, сочиняли музыку. Часто так бывает, что талантливый, а тем более гениальный, человек талантлив не в одной только области. Например, Михаил Юрьевич Лермонтов, 200-летие которого мы отмечаем в прошлом году, был одарённым математиком, музыкантом и художником. И если до нас дошли лишь отдельные отзывы о его умении решать сложные математические задачи, есть воспоминания и о том, что Лермонтов исполнял на скрипке сложнейшие произведения и, вроде бы, даже сам сочинял музыку (к сожалению, ноты его произведений пока не найдены), то о Лермонтове-художнике мы знаем значительно больше.

М.Ю. Лермонтов оставил после себя не только гениальные литературные сочинения, но и богатое художественное наследие.

Ваша задача рассказать о том, как литература связана с другими видами искусства. Мы не ограничиваем вас в выборе тем работ. Это может быть творчество конкретного писателя в музыке и живописи. Это может быть самостоятельный подбор произведений живописи, музыкальных произведений для сборников стихов, отрывков прозы. Это может быть подбор стихотворных строчек к картинам известных живописцев. Или вы можете взять какое-либо музыкальное произведение и к нему подобрать стихи.

Проявите максимум творчества.

В выборе сервисов мы вас тоже не ограничиваем. Единственное условие – не должны использоваться сервисы из этапов 1-3. Мы вам предлагаем создать on-line плакаты (например, <http://edu.glogster.com>), использовать виртуальные доски (например, <https://realtimeboard.com>), on-line презентации (например, <http://prezi.com>) и др.

[Здесь](#) и [здесь](#) представлены обучающие материалы по большому количеству сервисов.

# Итоги олимпиады

## Страна читателей 2015

1	Команда	Задание 1	Задание 2	Задание 3	Задание 4	Итого	Место
2	Bookworms	18,00	30,00	19,00	18,00	85,00	I
3	Филики	17,50	30,00	19,00	17,75	84,25	I
4	Филологические девы	18,00	28,25	19,00	17,75	83,00	II
5	Исток	17,25	28,75	19,00	17,75	82,75	II
6	Знатоки	18,00	26,75	19,00	17,75	81,50	III
7	Искатели	15,75	27,75	19,00	17,50	80,00	III
8	Между строк	15,75	26,75	19,00	16,5	78,00	III
9	Политессы	18,00	27,25	19,00	9,50	73,75	
10	Кот ученый	17,50	17	19,00	18	71,50	
11	з.Н.А.Н.И.Е.	16,50	20,00	19,00	14,50	70,00	
12	Лампочки	17,25	24,75	7,00	14,50	63,50	
13	Гилея	18,00	16,75	19,00	9,25	63,00	
14	Чайников.NET	13,50	13,00	19,00	10,00	55,50	
15	Литера	15,50	27,00	7,00	0,00	49,50	
16	Техно-прогресс	8,50	13,75	7,00	14,25	43,50	
17	Книголюбы	12,00	16,25	7,00	2,00	37,25	
18	Азбука	8,00	10,25	0,00	16	34,25	
19	ШКОЛЯР	11,25	2,00	0,00	0,00	13,25	
20	Новопокровцы	1,00	0,00	0,00	0,00	1,00	





## Задание 4. Литература в музыке и живописи; музыка и живопись в литературе

К 75-летию со дня рождения В. Высоцкого. Поэт, актёр, музыкант ...

Лишь он умел сказать  
И спеть умел,  
Чтоб ваших дум в ответ звучали струны.  
Аккорд его срывался и звенел,  
Чтоб нас заставить мучиться и думать.  
*Никита Высоцкий*



[ссылка на презентацию](#)

### Используемые источники информации:

[Песни на стихи В.Высоцкого](#)

[Биография](#)

[5 самых ярких ролей Высоцкого в кино](#)

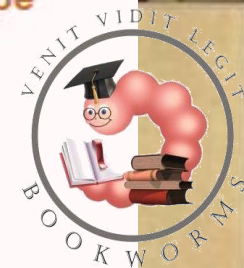
[Официальный сайт фильма "В.Высоцкий. Спасибо, что живой!"](#)

[Фото В.Высоцкого](#)

[Владимир Высоцкий - Фрагменты спектакля "Гамлет"](#)

[Высоцкий-Баллада о Любви](#)

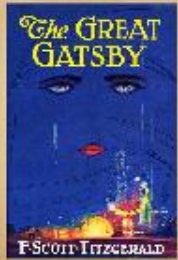
[Вечный спор Жеглова и Шаропова](#)





# Задание 4. Литература в музыке и живописи; музыка и живопись в литературе

Ф. С. Фицджеральд  
"Великий Гэтсби"



1925 г.



2013 г.

## Экранизация литературных произведений.

Литературные произведения являются основой экранных образов кино с первых дней его существования. Многие десятилетия известные режиссеры и сценаристы всего мира вдохновляются различными литературными произведениями. Вследствие чего они создают прекрасные экранизации по мотивам книг. Здесь представлены одни из лучших, по мнению общества, интерпретаций посредством кино.

Л. Н. Толстой  
"Война и мир"



1869 г.



2007 г.

Маргарет Митчелл  
"Унесенные ветром"



1936 г.



1939 г.

М. А. Булгаков  
"Собачье сердце"



1976 г.



1988 г.

Кен Кизи  
"Пролетая над гнездом кукушки"



1962 г.



1975 г.

И. Ильф и Е. Петрова  
"Двенадцать стульев"



1928 г.



1971 г.

Джейн Остин  
"Гордость и предубеждение"



1813 г.



2005 г.





Задание 4. Литература в музыке и живописи; музыка и живопись в литературе









# Сергей Есенин

Стихи Есенина пользуются популярностью среди музыкантов. Многие известные группы и исполнители, как Иосиф Кабзон, Елена Ваенга, The Retuses наложили стихи поэта на музыку и спели их.







Сила земли и неба сокрушит,  
Что же мне так близко и так трудно?  
Же ли Чичи? жалко ли очко?  
Уж не так ли жалею и плачу,  
И не жаль, что привалию к плечу,  
И всю судьбу и эпоху!  
И в море заблудился и плыву!  
На погреб колодезь воды былой...



В жизни жилось трудною,  
Теснится ль в сердце грусть,  
Одну молитву чудную  
Твержу я никому.  
5 Есть сила благодатная  
В созвучье слов живых,  
И дышит непонятно,  
Святая прелесть в них.



Белеет парус одинокой  
В тумане моря голубом. —  
Что ищет он в стране далекой?  
Что кивнул он в краю родном?  
Играют волны, ветер свищет,  
И мечта гонится и шаркает,  
Упад — от счастья не ищет  
И не от счастья бежит! —  
Под ним струя светлей лазури,

