

Историко – культурный стандарт

*Шишова М.Н.,
учитель истории и обществознания*

Стандарт направлен на повышение качества школьного исторического образования, развитие исследовательских компетенций учащихся общеобразовательных школ, формирование единого культурно — исторического пространства Российской Федерации.

Концептуальные основы историко – культурного стандарта.

- ❑ Культурно – антропологический подход
- ❑ Освещение проблем духовной и культурной жизни России
- ❑ Этнокультурный компонент: история страны через историю регионов
- ❑ Выработка сознательного оценочного отношения
- ❑ Учебник как навигатор

В соответствии с ФЗ «Об образовании» и новыми ФГОС, следует кардинально пересмотреть содержание курса истории в старшей школе.

На первом уровне школьного исторического образования (5-9 классы) изучение программного материала осуществляется в хронологической последовательности в соответствии с возрастными возможностями учащихся.

На втором уровне школьного исторического образования (10-11 классы) знания, которые учащиеся получили в основной школе, должны служить основой для аналитического разбора исторического процесса — с общими характеристиками и оценками.

Стандарт включает:

1. Понятия и термины:

Славяне, монархия, плинфа, централизация, кормление;

2. Персоналии:

Рюрик, Ярослав, И. Калита, Кирилл и Мефодий, А. Рублев

3. События/даты:

- ❑ 860 – поход Руси на Константинополь
- ❑ 944 – договор Руси с Византией
- ❑ 1147 – первое упоминание Москвы
- ❑ 1382 – разорение Москвы Тохтамышем

В рамках Историко – культурного стандарта происходит формирование УУД. Можно использовать следующие виды деятельности:

1. Составить рассказ на основе информации учебника, отрывка из летописей, литературного источника, карты и схемы;
2. Извлекать информацию из источника;
3. Составление характеристики исторического деятеля;
4. Работа с картой;
5. Составление вопросов к тексту, ответы на них;
6. Комментированное чтение;
7. Составление кластера;
8. Подбор фактов, подтверждающие или опровергающих гипотезу;
9. Составление логической схемы

Примером служит урок –
«Москва – центр борьбы с
ордынским владычеством.
Куликовская битва»

Структура и ход урока:

Соответствие заданий требованиям Историко-культурного стандарта

Знание основных событий, явлений процессов	<ol style="list-style-type: none">1. Задание на установление соответствия между событиями (явлениями, процессами) и историческими фактами2. Задание на множественный выбор событий по определённому критерию3. Задание на заполнение таблицы элементами предложенного списка	<ol style="list-style-type: none">1. Задание-задача2. Задание на аргументацию3. Историческое сочинение
Знание основных дат	<ol style="list-style-type: none">1. Задание на установление хронологической последовательности2. Задание на установление соответствия	
Знание исторических понятий, терминов	<ol style="list-style-type: none">1. Задание на установление лишнего в ряду термина по определённому критерию2. Установление исторического термина по данному определению понятия	
Знание исторических деятелей (персоналий)	Задание на установление соответствия между событиями и историческими деятелями	
Работа с историческими источниками	<ol style="list-style-type: none">1. Задание на установление соответствия между историческими источниками и их характеристиками (IX–XIX вв.)2. Задание на атрибуцию исторического источника (XX в., предполагается краткий ответ в виде слова)3. Задание на анализ исторического источника (множественный выбор)	Три задания к историческому источнику
Знание фактов истории культуры	<ol style="list-style-type: none">1. Задание на установление соответствия между памятниками культуры и их характеристиками2. Комплекс из двух заданий на работу с иллюстративным материалом	
Работа с исторической картой	Комплекс из четырёх заданий на работу с исторической картой (краткий ответ и множественный выбор)	
Знание истории Великой Отечественной войны	Задание на отдельной позиции на знание фактов Великой Отечественной войны	

